

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни/освітнього компонента	Мистецьке краєзнавство Рівненщини
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 год.
Вид підсумкового контролю	Залік
Мова викладання	Українська
Викладач	<i>Прокопчук Вікторія Ігорівна</i> , кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри інструментального виконавства факультету музичного мистецтва РДГУ
CV викладача на сайті кафедри	
e-mail викладача	Viktoriya.prokopchuk@rshu.edu.ua

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни: ознайомлення здобувачів вищої освіти з мистецтвом, зокрема музичною культурою Рівненщини на основі застосування методів і прийомів краєзнавчих наук, спрямованих на формування системи професійної компетентності майбутніх вчителів мистецтва (музичного мистецтва), дослідників та пропагандистів культури рідного краю.

Завдання курсу:

- досягнення у здобувачів вищої освіти саморефлексії національної свідомості, національно-культурної ідентичності, національних світоглядних позицій, почуття патріотизму, національної гідності;
- поглиблення професійно-педагогічної компетентності, знань щодо музичної культури рідного краю, розвитку української музичної культури в історичному та загальнокультурному контексті;
- виховання ціннісного ставлення до культури рідного краю;
- опанування дослідницьких умінь у практичній краєзнавчо-пошуковій діяльності;
- формування навичок художньої самоосвіти;
- виховання потреби і здатності до творчої самореалізації та духовного самовдосконалення;
- підготовка здобувачів вищої освіти до культуротворчості в напрямі пізнання, розвитку, збереження й пропаганди культурних традицій рідного краю, зокрема в майбутній педагогічній діяльності.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні засади мистецького краєзнавства.

Тема 1. Мистецьке краєзнавство у системі краєзнавчих наук. Краєзнавчий підхід до вивчення музичної культури.

Тема 2. Дослідження фольклору в системі музичного краєзнавства.

Змістовий модуль 2. Музична культура Рівненщини як історико-етнографічного Волинського краю.

Тема 3. Народна музика у світовій композиторській практиці як основа формування національної музичної культури.

Тема 4. Становлення академічної музичної культури на Рівненщині. Естрадна культура як предмет музичного краєзнавства.

Тема 5. Духовна музика як носій музичної традиції.

Змістовий модуль 3. Музичне краєзнавство як складова художнього краєзнавства.

Тема 6. Музика в системі інших видів мистецтв. Особливості образотворчого мистецтва Рівненщини.

Тема 7. Театральне та хореографічне мистецтво Рівненщини. Пам'ятки архітектури краю.