

ПУБЛІЧНЕ МОВЛЕННЯ

Викладач – Антончук О. М., канд. пед. наук, доцент кафедри української мови та славістики.

Курс – 3, семестр – 7.

Кількість кредитів – 3.

Анотація дисципліни

Передумовою побудови успішної кар'єри в усі часи в багатьох сферах людської діяльності було оволодіння ораторським мистецтвом – мистецтвом красномовства, яке передбачає вміння чітко й логічно висловлювати та аргументувати власну думку, ефективно переконувати, доречно ставити запитання й грамотно відповідати на них, вправно вести ділову розмову, композиційно правильно оформляти свою промову, сприймати й аналізувати виступи інших, виробляти власний ораторський стиль. З огляду на це, важливою проблемою є відродження основ публічного мовлення в сучасній системі української мовної освіти, що й має на меті навчальна дисципліна «Публічне мовлення». Запропонований курс, вибірковий із циклу гуманітарного спрямування, покликаний сприяти підвищенню загальної культури студентів, розвитку лідерських якостей на основі формування їх комунікативної компетентності.

Мета курсу – формування риторичної компетентності здобувачів вищої освіти, розвиток їх як публічних особистостей, які майстерно володіють мистецтвом публічного мовлення.

Завдання вивчення дисципліни:

- ознайомлення з практичними прийомами організації ефективного публічного мовлення та можливостями доречного їх застосування;
- формування вмінь і вироблення навичок складання текстів виступів різних жанрів відповідно до комунікативної ситуації;
- виховання потреби вдосконалення власного монологічного та діалогічного мовлення.

Перевагами дисципліни є те, що у процесі її засвоєння формуються такі **компетентності**:

загальні:

- 3) здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;
- 4) здатність бути критичним і самокритичним;
- 5) здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями й застосовувати їх у практичних ситуаціях;

спеціальні (фахові):

- 6) здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

Згідно з освітньо-професійною програмою після вивчення дисципліни здобувачі мають демонструвати такі **програмні результати навчання**:

знання:

ПРЗ 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

уміння:

ПРУ 14. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Зміст навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1.

МИСТЕЦТВО ПУБЛІЧНОГО ВИСТУПУ

Тема 1. Основи мистецтва красномовства

Тема 2. Методика підготовки до публічного виступу

Тема 3. Композиція промови

Тема 4. Культура та образність ораторського мовлення

Тема 5. Мистецтво виголошення публічного виступу

Тема 6. Образ сучасного оратора

Тема 7. Образ аудиторії

Тема 8. Презентація як різновид публічного виступу. Типи презентацій

Тема 9. Аналіз публічного виступу

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.

ОСНОВИ ПОЛЕМІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

Тема 10. Публічна суперечка: сутність, стратегії, тактики

Тема 11. Дискусія, полеміка, диспут, дебати як різновиди публічної суперечки