

Рівненський державний гуманітарний університет
Філологічний факультет
Кафедра української мови та славістики

Назва дисципліни	Лінгвістичний аналіз тексту
Освітня програма	«Середня освіта. Українська мова і література, психологія» «
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Шульжук Наталія Василівна, кандидат філологічних наук, доцент
CV викладача на сайті кафедри	
E-mail викладача:	nataliia.shulzhuk@rshu.edu.ua
Консультації	Вівторок 15.45 – 17.10 Четвер 15.45 – 17.10 Онлайн-консультації: платформа Google meet : https://meet.google.com/vtk-xhri-bej понеділок 17.10 – 18.40 середа 17.00 – 18.40

Мета – забезпечити засвоєння здобувачами вищої освіти теоретичних знань із лінгвоаналізу та вироблення вмінь їх застосовувати до конкретного тексту; формувати ґрунтовну філологічну освіту майбутнього вчителя-філолога.

Завдання:

схарактеризувати основні поняття, якими послуговується лінгвістичний аналіз тексту як наука;
навчити здобувачів вищої освіти визначати одиниці та категорії тексту;
виробити в здобувачів вищої освіти навички визначати стильову домінанту текстів різних функційних стилів та засоби різних мовних рівнів, що її презентують;
навчити здобувачів вищої освіти виявляти специфіку мовної організації художніх текстів, що визначає принципи здійснення їх лінгвістичного аналізу та засоби реалізації ідейно-художнього задуму майстра художнього слова;
навчити здобувачів вищої освіти виконувати рівневий та комплексний лінгвістичний аналіз текстів різних стилів (функційних та експресивних) і жанрів у єдності форми і змісту.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1

Текст як об'єкт лінгвістичного дослідження

Тема 1. Проблема тексту у лінгвістиці, філології та інших гуманітарних науках

Лінгвістичний аналіз тексту як навчальна дисципліна. Визначення тексту як об'єкта дослідження. Текст і текстома: проблема дефініції. Основні ознаки тексту. Проблема категорійної ієрархії. Типологія текстових категорій. Поняття про контекст і підтекст, засоби їх презентації. Вертикальний і горизонтальний контекст. Класифікація текстів за різними параметрами.

Імплицитний план тексту. Герменевтика. Проблема інтерпретації тексту. Методи дослідження тексту.

Тема 2. Модель тексту, його конструктивні блоки та елементи

Поняття моделі тексту. Конструктивні блоки, моделі тексту. Інтродуктивний блок. Інформативний блок. Інферативний блок. Комунікативно-мовленнєві форми. Окремі елементи тексту.

Змістовий модуль 2

Специфіка здійснення лінгвістичного аналізу текстів різних стилів і жанрів

Тема 3. Особливості лінгвістичного аналізу текстів художнього стилю

Образність як стильова домінанта текстів художнього стилю. Засоби створення образності. Тропи. Особливості мовної організації художніх текстів різних жанрів (віршових, прозових, драматичних, комбінованих). Специфіка аналізу мови художнього твору. Мовні рівні аналізу художнього тексту: фонографічний, морфемно-словотвірний, лексико-фразеологічний, морфологічний, синтаксичний.

Тема 4. Особливості лінгвістичного аналізу нехудожнього тексту

Стильові домінанти наукового, офіційно-ділового та публіцистичного текстів. Особливості семантико-синтаксичної організації наукового тексту. Діалогічність наукового тексту, засоби її мовної презентації. Лінгвістична специфіка текстів публіцистичного стилю. Засоби мовленнєвого впливу в текстах публіцистичного стилю. Специфіка мовної організації текстів офіційно-ділового стилю. принципи здійснення їх лінгвістичного аналізу.