

## ПУБЛІЧНЕ МОВЛЕННЯ

Викладач – Антончук О. М., канд. пед. наук, доцент кафедри української мови та славістики.

Курс – 2, семестр – 3.

Кількість кредитів – 3.

### Анотація дисципліни

Передумовою побудови успішної кар'єри в усі часи в багатьох сферах людської діяльності було оволодіння ораторським мистецтвом – мистецтвом красномовства, яке передбачає вміння чітко й логічно висловлювати та аргументувати власну думку, ефективно переконувати, доречно ставити запитання й грамотно відповідати на них, вправно вести ділову розмову, композиційно правильно оформляти свою промову, сприймати й аналізувати виступи інших, виробляти власний ораторський стиль. З огляду на це, важливою проблемою є відродження основ публічного мовлення в сучасній системі української мовної освіти, що й має на меті навчальна дисципліна «Публічне мовлення». Запропонований курс, вибірковий із циклу гуманітарного спрямування, покликаний сприяти підвищенню загальної культури студентів, розвиткові лідерських якостей на основі формування їх комунікативної компетентності.

**Мета** курсу – формування риторичної компетентності здобувачів вищої освіти, розвиток їх як публічних особистостей, які майстерно володіють мистецтвом публічного мовлення.

**Завдання** вивчення дисципліни:

- ознайомлення з практичними прийомами організації ефективного публічного мовлення та можливостями доречного їх застосування;
- формування вмінь і вироблення навичок складання текстів виступів різних жанрів відповідно до комунікативної ситуації;
- виховання потреби вдосконалення власного монологічного та діалогічного мовлення.

**Перевагами дисципліни** є те, що у процесі її засвоєння формуються такі **компетентності**:

**загальні:**

- 3) здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;
- 4) здатність бути критичним і самокритичним;
- 5) здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями й застосовувати їх у практичних ситуаціях;

**спеціальні (фахові):**

- 6) здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

Згідно з освітньо-професійною програмою після вивчення дисципліни здобувачі мають демонструвати такі **програмні результати навчання**:

**знання:**

ПРЗ 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

**уміння:**

ПРУ 14. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**Зміст навчальної дисципліни**

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1.**

**МИСТЕЦТВО ПУБЛІЧНОГО ВИСТУПУ**

**Тема 1. Основи мистецтва красномовства**

**Тема 2. Методика підготовки до публічного виступу**

**Тема 3. Композиція промови**

**Тема 4. Культура та образність ораторського мовлення**

**Тема 5. Мистецтво виголошення публічного виступу**

**Тема 6. Образ сучасного оратора**

**Тема 7. Образ аудиторії**

**Тема 8. Презентація як різновид публічного виступу. Типи презентацій**

**Тема 9. Аналіз публічного виступу**

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.**

**ОСНОВИ ПОЛЕМІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ**

**Тема 10. Публічна суперечка: сутність, стратегії, тактики**

**Тема 11. Дискусія, полеміка, диспут, дебати як різновиди публічної суперечки**