

## Анотація вибіркової дисципліни



Рівненський державний гуманітарний  
університет  
Педагогічний факультет (інститут)  
Кафедра теорії і методик початкової освіти

### АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни/ освітнього компонента	Теорія і практика ораторського мистецтва
Освітня програма	«Початкова освіта» другого (магістерського) рівня вищої освіти, 2023 рік запровадження
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю	Залік
Мова викладання	Українська
Викладач	ЛУК'ЯНИК Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методик початкової освіти
CV викладача на сайті кафедри	<a href="http://rshu-ktmpn.in.ua/">http://rshu-ktmpn.in.ua/</a> викладацький склад – Кафедра теорії і методик початкової освіти
E-mail викладача:	<a href="mailto:ludmila_yanek@ukr.net">ludmila_yanek@ukr.net</a>
Консультації	<i>Очні консультації:</i> 11.00 -12.00 (середа) <i>Он лайн- консультації:</i> платформа Google Meet – 13.00 – 14.00 (п'ятниця).

### Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** дисципліни «Теорія і практика ораторського мистецтва» – опанувати теоретичні основи риторики, загальні закономірності мовленнєвої поведінки, набути практичних навичок у сфері красномовства, зокрема формування культури мовної поведінки, яка включає в себе чотири основні проблеми: проблему аргументованості і логічної коректності промов (логос мовлення); проблему стилістичної насиченості промов (пафос мовлення); проблему впливу мовлення на поведінку аудиторії (етос мовлення); проблема самовираження оратора в процесі мовлення (екзис мовлення).

**Завданнями** дисципліни, як впливає з наведеної вище типології проблем, є:

1. дати загальне уявлення про риторикку як науку і мистецтво, про роль

і значення риторики на різних етапах існування суспільства, статус сучасної риторики, найяскравіші сторінки її історії та внесок видатних особистостей у розвиток риторики, традиції вітчизняного ораторського мистецтва;

2. ознайомити студентів з основними законами риторики, видами і жанрами красномовства, психолого-педагогічними проблемами взаємодії оратора й аудиторії, способами організації слухачів, методами риторичного аргументування, сучасним етикетом публічного мовлення;

3. сформувати у студентів необхідні професійні навички підготовки публічного виступу, ведення ефективної конструктивної бесіди, виступу з промовою, спілкування з аудиторією, участі у полеміці, дискусії;

4. сформувати у студентів вміння володіти голосом, дикцією, інтонацією, жестами, мімікою;

5. викликати інтерес до проблем культури мовлення, спілкування, стимулювати потребу вдосконалення свого ораторського стилю.

Навчальна дисципліна використовується для формування таких визначених освітньою програмою **компетентностей**.

**Інтегральна компетентність (ІК).** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі початкової освіти з розумінням відповідальності за свої дії.

#### **Загальні компетентності:**

ЗК-1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК-2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність), виявляти ініціативу та підприємливість.

ЗК-3. Здатність до проведення досліджень на відповідному рівні, до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; здатність працювати в міжнародному контексті.

ЗК-4. Здатність працювати автономно; здатність критичного оцінювання результатів діяльності та забезпечення якості роботи.

ЗК-5. Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку.

ЗК-6. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК-7. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження.

ЗК-8. Здатність до ухвалення ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети на основі етичних міркувань.

#### **Спеціальні (фахові) компетентності:**

СК-1. Здатність усвідомлювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.

СК-2. Здатність спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати різні стратегії комунікації, формувати спільноту учнів, у якій кожен почувається її частиною.

СК-3. Здатність застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи, у вихованні і розвитку учнів у стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.

СК-4. Здатність до педагогічного партнерства (наставництво, супервізія, інтервізія тощо), до організації роботи інклюзивного класу, до створення безпечного освітнього середовища; здатність працювати в команді із залученням інших фахівців.

СК-5. Здатність планувати, організовувати й управляти робочими та освітніми процесами в початковій освіті, прогнозувати та оцінювати їхні результати, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, співпраці з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.

СК-6. Здатність моделювати, проєктувати та реалізовувати науковокспериментальну діяльність у системі початкової освіти в широких мультидисциплінарних контекстах, нових або незнайомих середовищах за наявності неповної чи обмеженої інформації.

СК-7. Здатність створювати власний професійний імідж, самопрезентувати результати професійної діяльності, керувати власним життям і кар'єрою; здатність визначати умови та ресурси професійного розвитку впродовж життя, здійснювати моніторинг і визначати індивідуальні професійні потреби.

### **Зміст навчальної дисципліни**

#### ***Змістовий модуль № 1***

#### ***Теоретичні аспекти риторики***

**Тема 1.** Риторика – наука про ораторське мистецтво.

**Тема 2.** Становлення та етапи розвитку риторики.

**Тема 3.** Слов'янське красномовство.

**Тема 4.** Наукові основи риторики.

**Тема 5.** Види красномовства. Типи промов.

#### ***Змістовий модуль № 2***

#### ***Практичні аспекти риторики***

**Тема 6.** Методика та етапи підготовки промови.

**Тема 7.** Структура ораторського твору.

**Тема 8.** Культура мовлення оратора.

**Тема 9.** Лексичні зображувальні засоби. Стиль ораторського твору.

**Тема 10.** Техніка мовлення оратора.