

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Культурні послуги у безбар'єрному вимірі
Освітня програма	Культурологія
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Казначєєва Людмила Миколаївна, к.і.н., доцент
CV викладача на сайті кафедри	https://kulturologiya.rshu.edu.ua//index.php?option=com_content&view=article&id=2
E-mail викладача	l.m.kaznachejeva2023@gmail.com
Консультації	вівторок, 9.00-14.00, аудиторія 5 (вул. Степана Бандери, 12)

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета викладання навчальної дисципліни: формування у здобувачів вищої освіти системних знань про принципи безбар'єрності та інклюзії в культурній сфері, розвиток компетентностей щодо організації та надання доступних культурних послуг для усіх категорій населення.

Завдання викладання навчальної дисципліни:

- ознайомити здобувачів вищої освіти з концептуальними засадами безбар'єрності, доступності, інклюзивності, універсального дизайну в культурній сфері;
- сформувати розуміння міжнародних та національних стандартів, законодавчих та етичних норм забезпечення рівного доступу до культури;
- висвітлити типологію бар'єрів у доступі до культурних послуг;
- ознайомити з кращими світовими та вітчизняними практиками організації безбар'єрних культурних послуг;
- сформувати інклюзивне мислення та етику роботи з різними аудиторіями.

Очікувані результати навчання

У процесі вивчення дисципліни з.в.о. мають оволодіти компетентностями, програмними результатами навчання:

Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів

ЗК 12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя

Фахові компетентності:

ФК 5. Здатність використовувати різноманітні джерела інформації та методологічний апарат культурології для виявлення, аналізу культурних потреб суспільства.

ФК 11. Здатність організувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології.

Програмні результати навчання:

15. Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною та іноземними мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту.

16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Концептуальні засади безбар'єрності у культурній сфері

Тема 2. Типи бар'єрів у доступі до культурних послуг

Тема 3. Інклюзивні практики в різних інституціях культури

Тема 4. Проектування та управління безбар'єрними культурними послугами

Тема 5. Кращі світові та вітчизняні практики інклюзивної культури