

Рівненський державний гуманітарний університет
факультет історії, політології та міжнародних відносин
Кафедра філософії

Назва дисципліни	Етика та естетика
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити/ 90 годин
Вид підсумкового контролю	залік
Викладач	Сорочинська Тетяна Адамівна
Профайл викладача на сайті кафедри	http://fipmv.rv.ua/index.php/kafedry/kafedra-filosofii
Е-mail викладача:	tanyasorochinska8@gmail.com
Мова викладання	українська
Консультації	<i>консультації: вівторок</i> <i>онлайн-консультації: щоденно (за попередньою домовленістю)</i>

Цілі навчальної дисципліни

Метою курсу «Етика та естетика» є ознайомлення здобувачів вищої освіти з сутністю моралі, основними поняттями та категоріями моралі, рівнями функціонування моральної свідомості, а також опанування знаннями про сутність естетичного, зміст основних естетичних категорій, мистецтва та його складових.

Завданням вивчення дисципліни є: формування уявлення про етику та естетику як науки; їх історичний розвиток та сучасний стан; категоріальної системи етичних та естетичних знань – упорядковані уявлення про зміст основних етичних та естетичних категорій, а також вміння застосовувати цю категоріальну систему при аналізі моральних ситуацій, людських стосунків, художніх творів та естетичних якостей поза художньої дійсності; формування розуміння сутності моралі, структури моральної свідомості, моральних норм і закономірностей функціонування моралі в суспільстві; сутності мистецтва, його структури, соціальних функцій, закономірностей художнього процесу; раціонального осмислення явищ власної моральної та естетичної свідомості, здатності до теоретичної рефлексії над сприйняттям явищ моралі та естетичних предметів, творів мистецтва.

Загальні компетентності

- ЗК7.** Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
- ЗК8.** Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- ЗК9.** Здатність працювати в команді.
- ЗК10.** Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.
- ЗК11.** Здатність працювати в міжнародному контексті.
- ЗК12.** Здатність розробляти та управляти проектами.
- ЗК13.** Здатність виявляти ініціативу та підприємливість
- ЗК14.** Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
- ЗК15.** Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.
- ЗК17.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
- ЗК18.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства,

техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Спеціальні (фахові) компетентності

СК27. Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних питань.

СК28. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.

СК30. Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.

Програмні результати навчання

ПРН6. Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.

ПРН9. Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію.

ПРН10. Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.

ПРН11. Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.

ПРН13. Обґрунтовувати управлінські рішення.

ПРН14. Оцінювати наслідки прийнятих організаційноуправлінських рішень. **ПРН15.** Вміти встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами. **ПРН16.** Знати як застосувати сучасні технології управління людськими ресурсами. **ПРН18.** Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії. **ПРН19.** Володіти інструментами фінансово-економічного забезпечення соціокультурної діяльності.

Передумови вивчення дисципліни для формування програмних результатів навчання та компетентностей

Ефективність засвоєння змісту дисципліни «Етика та естетика» значно підвищиться, якщо здобувач вищої освіти попередньо опанував матеріалом таких дисциплін як: «Загальна філософія», «Історія філософії», «Соціологія», «Педагогіка».

Мотивацією здобувачів вищої освіти є високий рівень професійної компетентності та культури майбутнього фахівця; задоволення його індивідуальних потреб у процесі професійної комунікації.

Спільна (групова) діяльність передбачає міжособистісну комунікацію та розподіл функцій між учасниками навчально-виховного процесу для вирішення поставлених задач. Самостійна діяльність здобувачів вищої освіти: виконання індивідуальної науково-дослідної роботи.

Перелік тем

Модуль I. Етика

Змістовний модуль 1. Мораль як складне соціальне явище

1.1. Предмет та завдання етики.

1.2. Походження та історичні типи моралі.

1.3. Сутність, специфіка та функції моралі.

1.4. Моральна свідомість.

Змістовний модуль 2. Моральні аспекти сучасної цивілізації

1.5. Моральна культура особистості та її формування.

1.6. Моральні аспекти глобальних проблем сучасної цивілізації.

Модуль II. Естетика

Змістовний модуль 3. Естетика як філософська дисципліна.

1.7. Естетика як наука про становлення чуттєвої культури людини.

1.8. Структура естетичної свідомості.

Змістовний модуль 4. Мистецтво як об'єкт естетичного аналізу.

1.9. Естетика як метатеорія мистецтва.

1.10. Художня творчість як об'єкт естетичного аналізу.

Рекомендована література та інформаційні ресурси

Основна література:

1. Вознюк Н. Етика. Київ : ЦНЛ, 2007.
2. Левчук Л.Т. Естетика: Підручник / 2-е вид., допов. і перероб. Київ : Вища шк., 2005. 3. Левчук Л., Оніщенко О. Основи естетики – К., 2000. 270 с.
4. Лозовий В. Етика: Навчальний посібник / За ред. проф. В.О. Лозового. Київ, 2007. 224 с.
5. Малахов В. Етика. Київ : Либідь, 2000.
6. Петрушенко В.Л., Савельєв В.П., Сурмай І.М. Етика та естетика: Навчальний посібник / За ред. В. Л. Петрушенко. Львів, 2011. 308 с.
7. Тофтул М. Г. Етика: Навчальний посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2005.

Додаткова:

1. Бугай Н. І. Український етикет. Київ, 2000.
2. Бралатан В. П., Гуцаленко Л. В., Здирко Н. Г. Професійна етика. Навч. посіб. Київ : Центр учбової літератури, 2011. 252 с.
3. Горський В.С. Історія української філософії. Київ, 1996.
4. Кониський Г. Етика або філософська мораль. Київ, 1997.
5. Левицька О.Л. Моральний розвиток особи. Київ, 1990.
6. Левчук Л. Західноєвропейська естетика ХХ століття. Київ, 1997.
7. Макаренко А.С. Про виховання. Київ, 1979.
8. Панченко В. І. Структура естетичної свідомості. Київ, 1997.
9. Рідель М. Свобода і відповідальність. Київ, 1996.
10. Рубан Л. О. Професійна етика митця. Київ, 1997.

Інформаційні (інтернет) ресурси:

1. Естетика: підручник. За заг. ред. Л. Т. Левчук.
URL: <http://studentbooks.com.ua/content/view/1430/76/>
2. Етика, естетика. Навчальні матеріали онлайн.
URL: https://pidruchniki.com/1811121061056/etika_ta_estetika/etika_estetika
3. Етика та естетика: Навчальний посібник / За ред. В.Л. Петрушенко.
URL: https://library.udpu.edu.ua/library_files/440324.pdf
4. Етика. За ред. А. А. Гусейнова. URL: https://stud.com.ua/4607/etika_ta_estetika/etika

Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Ноутбук, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет для:

- підготовки доповідей;
- виконання домашніх завдань;
- виконання завдань самостійної роботи;
- освітнім контентом дисципліни та виконання передбачених видів освітньої діяльності

Програмне забезпечення для роботи з освітнім контентом дисципліни та виконання передбачених видів освітньої діяльності: прикладне програмне забезпечення (програми для створення і роботи над презентаціями), інструментальне програмне забезпечення (для розробки тестових програм та інших завдань).

Види та методи навчання і оцінювання

Код компетентності (згідно ОП)	Назва компетентності		Назва програмного результату навчання		
ЗК7	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).	ПРН6	Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.	МН2	МО2 МО8 МО10

		ПРН11	Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.	МН2	МО2 МО8
--	--	-------	--	-----	------------

					МО10
ЗК8	Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.		Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.	МН2	МО5 МО7
ЗК9	Здатність працювати в команді.		Обґрунтовувати управлінські рішення.	МН2	МО5
ЗК10	Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.		Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.	МН2 МН7	МО7
ЗК11	Здатність працювати в міжнародному контексті.		8 Проявляти самостійність суджень та мокритичність у процесі дискусії.	МН1 МН2	МО7
			Вміти встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами.	МН2	МО2
ЗК13	Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.		8 Проявляти самостійність суджень та мокритичність у процесі дискусії.	МН1 МН2	МО6 МО7
ЗК15	Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.	ПРН9	Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію.	МН1	МО10
ЗК17	Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	ПРН9	Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію.	МН1 МН5 МН7	МО10
ЗК18	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	ПРН6	Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.	МН2 МН6	МО10
			Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.	МН1 МН2 МН5	МО7 МО10
ФК27	Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних питань.		114 Оцінювати наслідки прийнятих організаційно-управлінських рішень.	МН2	МО5

ФК28	Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.		РН16 Знати як застосувати сучасні організації управління людськими ресурсами.	МН2	МО4 МО10
ФК30	Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.		Вміти встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами.	МН2	МО2 МО4 МО10

Методи навчання

МН1 – словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда тощо);

МН2 – практичний метод (лабораторні та практичні заняття);

МН3 – наочний метод (метод ілюстрацій і метод демонстрацій);

МН4 – робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату);

МН5 – відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо);

МО5 – командні проекти;

МО6 – реферати, есе;

МО7 – презентації результатів виконаних завдань та досліджень;

МО8 – презентації та виступи на наукових заходах;

МО9 – захист лабораторних і практичних робіт;

МО10 – залік.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни «Етики та естетики»

Поточне тестування та самост						
Змістовний модуль 1						Змі
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7
8	8	8	8	8	8	8
Модульний контроль - 48						Моду

Система та критерії оцінювання у Рівненському державному гуманітарному університеті

Еквівалент оцінки в балах для кожної окремої теми / виду діяльності може бути різний, загальну суму балів за тему визначено в розподілі балів, які отримують здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни.

Результат освітньої діяльності здобувача вищої освіти оцінюється згідно Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти РДГУ за такими рівнями та критеріями:

МН6 – самостійна робота (розв'язання завдань);

МН7 – індивідуальна науково-дослідна робота.

Методи оцінювання результатів навчання

МО2 – усне або письмове опитування;

МО4 – тестування;

Суми балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ЄКТС	Значення оцінки ЄКТС	
90-100	A	відмінно	здобувач вищої здібності, в бездопомогою опрацьовує використуву прийняття і переконливо розкриває в:

82-89	B	дуже добре	здобувач вищої теоретичним матеріалом практиці, вільно розв'язує нестандартних ситуацій допускаються помилки, кількість:
-------	---	------------	--

74-81	C	добре	здобувач вищої освіти вмiє зiставляти, узагальнювати, систематизувати iнформацiю пiд керiвництвом викладача, загалом самостiйно застосовувати її на практицi; контролювати власну дiяльнiсть; виправляти помилки, з-помiж яких є суттєвi, добирати аргументи для пiдтвердження думок		
64-73	D	задовiльно	здобувач вищої освіти вiдтворює значну частину теоретичного матерiалу, виявляє знання i розумiння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матерiал, виправляти помилки	Середнiй (репродуктивний)	
60-63	E	достатньо	здобувач вищої освіти володiє навчальним матерiалом на рiвнi, вищому за початковий, значну частину його вiдтворює на репродуктивному рiвнi		
35-59	FX	незадовiльно з можливiстю повторного складання семестрового контролю	здобувач вищої освіти володiє матерiалом на рiвнi окремих фрагментiв, що становлять незначну частину навчального матерiалу	Низький (рецептивно продуктивний)	не зараховано
1-34	F	незадовiльно з обов'язковим повторним вивченням дисциплiни	здобувач вищої освіти володiє матерiалом на рiвнi елементарного розпiзнання i вiдтворення окремих фактiв, елементiв, об'єктiв	Низький (рецептивно продуктивний)	

Пiдсумкова (загальна) оцiнка з навчальної дисциплiни є сумою рейтингових оцiнок (балiв), одержаних за окреми оцiнюванi форми навчальної дiяльностi: поточне та пiдсумкове оцiнювання рiвня засвоєння теоретичного матерiалу пiд час аудиторних занять та самостiйної роботи (модульний контроль); оцiнка (бали) за виконання лабораторних дослiджень; оцiнка (бали) за

практичну діяльність; оцінка за ІНДЗ; оцінка (бали) за участь у наукових конференціях, олімпіадах, підготовку наукових публікацій тощо.

Здобувачам вищої освіти після аудиторних занять надається право підвищувати свій рейтинг лише під час складання іспитів (підсумкового модульного контролю) за графіком екзаменаційної сесії.

Залік виставляється за результатами поточного модульного контролю, проводиться по завершенню вивчення навчальної дисципліни.

Політика дисципліни

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі, методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу в РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти, Положення про практики, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти.

Кожен викладач ставить здобувачам вищої освіти систему вимог та правил поведінки здобувачів вищої освіти на заняттях, доводить до їх відома методичні рекомендації щодо виконання різних видів робіт. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність під час практичного заняття; (не)допустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття; несвочасне виконання поставленого завдання і т. ін.

Політика доброчесності

Здобувач вищої освіти виконуючи самостійну або індивідуальну роботу повинен дотримуватись політики доброчесності. У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт здобувача вищої освіти він отримує незадовільну оцінку і повинен повторно виконати завдання, які передбачені у силабусі.