

ВК 35 «Організація шкільного музичного дозвілля»

Для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр» спеціальність 014

Середня освіта (Музичне мистецтво) (термін навчання 3 р. 10 м.)

Викладач – доцент кафедри історії, теорії музики та методики музичного виховання, канд. пед. наук Крусь Оксана Петрівна

Кількість кредитів – 4.

Семестр – 3 (ВК 35 – 2023/24 н.р.)

Форма контролю – екзамен.

Анотація дисципліни

Навчальна дисципліна «**Організація шкільного музичного дозвілля**» призначена як вибіркова для здобувачів вищої освіти освітнього ступеню «бакалавр» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

Зміст курсу орієнтований на забезпечення якісно нового рівня навчально-виховного процесу здобувачів вищої освіти, необхідної для адаптованості у сучасних умовах при здійсненні майбутньої музично-педагогічної та науково-дослідної діяльності.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є отримання вмінь практичної реалізації здобувачами вищої освіти теоретичних, методичних основ музичного виховання і розвитку учнів різних вікових груп, умов організації музично-дозвілевої роботи у закладах ЗЗСО.

Метою навчальної дисципліни є формування освіченого майбутнього вчителя музичного мистецтва, який володіє професійними компетентностями здійснювати фахову діяльність у ЗЗСО на засадах патріотичного виховання, толерантності, конкурентоспроможності засобами сучасних музично-педагогічних та інноваційних технологій навчання.

Основними **завданнями** вивчення навчальної дисципліни є:

- здатність організовувати творчі учнівські колективи;
- планувати роботу з ними та керувати їх дозвілевою діяльністю;
- володіти культурою спілкування з дітьми різного віку;
- розробляти сценарії музично-дозвілевих заходів відповідно до поставлених освітніх завдань.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен:

- **знати:** сутність роботи вчителя музичного мистецтва як сценариста та режисера; збагачувати власний музично-виконавський досвід та методичну компетентність.
- **вміти:** розвивати організаційні здібності, ініціативність, артистизм, уміння писати сценарії.

Очікувані результати навчання

Навчальна дисципліна сприяє формуванню спеціальних фахових (ФК) компетентностей.

У процесі вивчення навчальної дисципліни студент повинен сформувати такі компетенції:

Спеціальні (фахові):

ФК02. Здатність обґрунтовувати, розробляти, вдосконалювати системи керування освітнім процесом; моделювати його складові з використанням класичних методів та інноваційних підходів.

ФК03.Здатність забезпечувати виконання виробничих завдань, пов'язаних з музичною освітою, ефективно використовувати сучасні педагогічні технології на засадах чинних стандартів і нормативно-законодавчої бази освітньої діяльності.

ФК09.Здатність виявляти та реалізовувати педагогічний потенціал мистецтва, зокрема музичного в контексті освітнього процесу; оволодіння засобами художньо-образного впливу на суб'єктів навчальної діяльності.

Програмні результати навчання

Знає та розуміє:

ПРН01.Форми і методи організації освітнього процесу у закладі загальної середньої освіти.

ПРН04.Зміст суміжних предметів, що стосується методик викладання у закладах загальної середньої освіти та дитячих позашкільних закладах.

ПРН05.Провідні педагогічні технології, інновації в галузі сучасної мистецької, зокрема музичної освіти.

Вміє:

ПРН11.Здійснювати освітню діяльність, визначати ступінь і глибину засвоєння учнями програмного матеріалу, формувати у школярів навички самостійного навчання.

З робочою програмою та силабусом навчальної дисципліни можна ознайомитись на кафедрі історії, теорії музики та методики музичного виховання.

Очні консультації:

Вт. 14.00-15.00; Ср. 12.00-13.00.

Онлайн консультації:

Пт. 12.00-13.00.

Е-mail викладача: oksanakrusop@gmail.com.