

«Історія мистецтв з методикою викладання» (термін навчання 3р.10 м.)

Викладач – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри історії, теорії музики та методики музичного виховання Крижановська Тетяна Ігорівна

Кількість кредитів – 3

Семестр – 3

Анотація дисципліни

Навчальна дисципліна «Мистецтво культурних регіонів з методикою викладання» призначена для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

Зміст курсу орієнтований

на забезпечення здобувачів освіти знаннями з історії світового мистецтва, щодо змісту та методичних особливостей викладання шкільного інтегрованого курсу «Мистецтво. 8 – 11 класи», зокрема з особливостей мистецтво культурних регіонів світу, введених у зміст зазначеного курсу;

на розвиток предметних культурної, мистецько-педагогічної компетентностей;

на формування готовності майбутнього вчителя здійснювати мистецьку освітню діяльність на засадах полікультурного діалогу.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є історичні, мистецькі стилі а також методичні основи викладання шкільної інтегрованої дисципліни «Мистецтво».

Мета курсу – академічна та професійна підготовка вчителя шкільного курсу мистецтво (8 – 11 класи), зокрема, до реалізації педагогічного потенціалу мистецтва культурних регіонів світу.

Завдання курсу:

- створення системи знань з мистецтва культурних регіонів світу та вмінь щодо їх використання у практичній діяльності;

- оволодіння елементами системного художньо-педагогічного аналізу зразків мистецтва;

- розвиток навичок художнього сприймання та вербальної інтерпретації мистецької образності;

- формування здатності узагальнювати, інтерпретувати, творчо використовувати досягнення мистецтва культурних регіонів;

- збагачення творчого потенціалу студентів засобами мистецтва культурних регіонів світу;

- сприяння збагаченню особистісної художньої культури студентів та ін.

Дисципліна передбачає формування загальних та фахових компетентностей

ЗК3.Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ФК1.Знання особливостей змісту та організаційно-методичної специфіки викладання музичного мистецтва та художньої культури (інтегрованого курсу Мистецтво) в галузі освіти.

Програмою передбачено формування наступних **програмних результатів навчання** (ПРН):

ПРН 03.Теоретичні основи та проблеми сучасної мистецької, зокрема музичної педагогіки.

ПРН 23.Прийняття рішень в умовах, що потребують застосування нових підходів та прогнозування;

А також розуміти мистецькі явища, закономірності їх виникнення та розвитку; стилі особливості мистецтва культурних реіонів світу. Характеризувати художні особливості історичної мистецтва регіонів світу, виявляти їх художньо-педагогічний потенціал мистецьких зразків, володіти сучасними засобами пошуку та обробки, педагогічної інтерпретації мистецької інформації.

З робочою програмою даного курсу можна ознайомитись на кафедрі історії, теорії музики та методики музичного виховання. Очні консультації:

Пн: 14.00 – 15.00 Ср: 14.00 – 15.00 Пт: 13.00 – 14.00

Е-mail викладача: <kryzhanovska.tetyana@gmail.com>