

АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Назва дисципліни	Основи мультимедіа
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю	залік
Викладач	Шидловський Андрій Іванович
Профайл викладача (ів) на сайті кафедри	https://iktmvi.rshu.edu.ua/pro-kafedru/teachers/teacher/shidlovskij-andrijivanovich.html
Е-mail викладача:	andrii.shydlovskyi@rshu.edu.ua
Посилання на освітній контент дисципліни в CMS Moodle (за наявності) або на іншому ресурсі	https://do.rshu.edu.ua/
Мова викладання	українська
Консультації	<i>Очні консультації: щовівторка, з 9.35 до 10.55 (2 академічні години) Он-лайн консультації: щосереди, з 12.45 до 14.05 (2 академічні години)</i>

Метою курсу "Основи мультимедіа" є надання студентам знань та практичних навичок у галузі мультимедіа, які включають створення, редагування та обробку зображень, аудіо та відео матеріалів, а також проектування та розробку мультимедійних додатків та інтерфейсів. Курс також може охоплювати вивчення програмного забезпечення та технологій, які використовуються в мультимедіа, а також поняття дизайну та інтерактивності. Після закінчення курсу студенти повинні мати розуміння теоретичних та практичних аспектів мультимедіа, щоб мати змогу створювати високоякісні мультимедійні продукти та інтерфейси.

Завдання вивчення дисципліни

Основне завдання дисципліни "Основи мультимедіа" полягає в ознайомленні студентів з основними концепціями та технологіями мультимедіа, їх використанням та застосуванням у різних сферах життя. У ході вивчення дисципліни студенти зможуть ознайомитися з основами роботи з графікою, аудіо та відео, дізнатися про різні формати файлів та редактори для їх обробки. Вивчення дисципліни дозволить студентам розвинути навички роботи з мультимедіа, дизайну та інтерфейсом, що знадобляться їм в майбутній професійній діяльності.

Передумови

До передумов вивчення курсу "Основи мультимедіа" відносяться наступні аспекти:

1. Базові знання з інформаційних технологій та комп'ютерної грамотності.
2. Розуміння принципів роботи з різними мультимедійними форматами, такими як графіка, відео та аудіо.
3. Здатність до творчого мислення та бажання розробляти власні ідеї та концепції для мультимедійних проєктів.
4. Бажання вчитися та досліджувати нові технології в сфері мультимедіа та їх використання у різних сферах життя.

Програма курсу

Змістовий модуль 1. Основи мультимедіа технологій.

Тема 1. Вступ до мультимедіа технологій.

Тема 2. Розвиток мультимедіа технологій та їх використання в сучасному світі.

Тема 3. Види мультимедіа додатків та їх функціональне призначення.

Змістовий модуль 2. Графічний дизайн та обробка зображень.

Тема 4. Основи роботи з графікою.

Тема 5. Формати графічних файлів та їх характеристики.

Тема 6. Редактори графічних зображень та їх основні функції.

Тема 7. Техніки створення векторної графіки та використання її в дизайні

Змістовий модуль 3. Аудіо та відео технології.

Тема 8. Основи роботи з аудіо та відео.

Тема 9. Формати аудіо та відео файлів та їх характеристики.

Тема 10. Редактори аудіо та відео контенту та їх основні функції.

Політика дисципліни

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі, методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу у РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти, Положення про практики, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти.

Здобувачам вищої освіти необхідно зареєструватись в системі CMS MOODLE

(<https://do.rshu.edu.ua/>), отримавши кодове слово, де розміщені опорні конспекти лекцій, завдання та методичні вказівки до виконання лабораторних робіт, завдання для самостійної роботи та тести. Присутність на заняттях не обов'язкова для студентів, які навчаються за дуальною формою навчання, офіційно працевлаштовані і мають дозвіл від деканату на вільне відвідування занять. Дозволяється користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час занять, крім тих, де проводиться тестування.

Несвоєчасне виконання завдань самостійної роботи не вітається: виставляються нульові бали без права перездачі.

Політика доброчесності

Здобувач вищої освіти виконуючи самостійну або індивідуальну роботу повинен дотримуватись політики доброчесності, робити посилання на джерела, звідки взято матеріал. У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт здобувача вищої освіти отримує незадовільну оцінку і повинен повторно виконати завдання.