

ВК 07 МУЛЬТИМЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКЛАДАННЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня магістр спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) на 2022-2023 н.р.

Викладач – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри історії, теорії музики та методики музичного виховання Гумінська Оксана Олексіївна

Кількість кредитів – 3.

Семестр – II.

Форма контролю – екзамен.

Анотація дисципліни

Навчальна дисципліна «Мультимедійні технології викладання музичного мистецтва» призначена як вибіркова для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «магістр» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Рівненського державного гуманітарного університету.

Курс «Мультимедійні технології викладання музичного мистецтва» покликаний сформувати систему уявлень про сучасний інформаційний простір і місце у ньому музичного мистецтва; навчити користуватися мультимедійними технологіями (програмами, платформами, сайтами тощо) з метою забезпечення якісної музичної освіти учнів.

Метою курсу є: набуття майбутнім учителем музичного мистецтва комп'ютерної компетентності через ознайомлення з мультимедійними технологіями.

Завданнями курсу є:

- забезпечити глибоке і творче засвоєння знань про місце і роль музичного мистецтва в сучасному інформаційному просторі;
- виробити уміння та навички роботи з інформаційними, комунікаційними ресурсами для музичної освіти;
- оволодіти засобами контролю, самоперевірки та тренування в галузі музичної освіти;
- опанувати онлайн-тести з музичного мистецтва, мистецтва;
- набути навичок творчої реалізації в галузі мистецтва засобами мультимедійних технологій;
- розвинути навички мультимедійної самоосвіти.

Дисципліна спрямована на формування наступних загальних компетентностей:

ЗК03. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

Спеціальних компетентностей:

СК05. Здатність розробляти та використовувати засоби програмного забезпечення освітньо-мистецького процесу на засадах чинних стандартів і нормативно-законодавчої бази освітньої діяльності.

СК06. Володіння методикою системного аналізу художнього процесу і окремих його об'єктів: виявлення та реалізація художньо-педагогічного потенціалу мистецтва в контексті освітнього процесу, володіння засобами художньо-образного впливу на суб'єктів освітньо-виховної діяльності, уміння розробляти творчі проекти за допомогою сучасних інформаційних технологій.

3. Очікувані результати навчання

ПРН 06. Володіти сучасними технічними засобами пошуку та обробки науково-методичної інформації.

ПРН 10. Використовувати технічні засоби навчання, застосовувати мультимедійні технології в освітньому процесі та діяльності творчих колективів.

ПРН 18. Уміти розробляти навчально-методичні матеріали та авторські експериментальні методи навчання.

У процесі вивчення курсу здобувачі будуть знати:

- про роль музичного мистецтва в сучасному інформаційному просторі;
- мультимедійні програми, онлайн-сервіси, платформи, мультимедійні тренажери для викладання музичного мистецтва;

- онлайн-тести та особливості їх створення, використання;

уміти:

- працювати з інформаційними, комунікаційними ресурсами для музичної освіти;

- творчо реалізувати процес викладання мистецтва засобами мультимедійних технологій;

- шукати мультимедійні засоби відповідно до музично-педагогічних завдань;

- займатися мультимедійною самоосвітою.

З робочою програмою та силабусом даного курсу можна ознайомитись на кафедрі історії, теорії музики та методики музичного виховання.

Пн: 12.450-15.00. Чт: 11.10-13.00.

E-mail викладача: guminska@ukr.net