

ПОСТМОДЕРНІСТСЬКИЙ ЗАРУБІЖНИЙ РОМАН

Викладач: Васильєв Євгеній Михайлович, доктор філологічних наук,
доцент, професор кафедри теорії та історії світової літератури

Курс	2 (магістратура)
Семестр	3
Кількість кредитів:	4

Анотація дисципліни

Основним змістом спецкурсу є висвітлення основних етапів становлення та історичного розвитку однієї з провідних парадигм зарубіжної літератури XX – початку XXI століття. Найбільш значущі складові постмодерністської словесності розглядаються у загальноєвропейському і світовому літературному контексті. У процесі викладання здійснюється характеристика найсуттєвіших, типологічно значущих моментів розвитку постмодернізму в літературі XX – XXI ст., аналіз основних напрямів, течій та шкіл всередині постмодернізму; звернення до літературної спадщини тих митців, у художньому доробку яких загальні тенденції розвитку словесності постмодерністського спрямування отримали найбільш яскраве естетичне та типологічно значуще відображення.

Мета спецкурсу – висвітлити еволюцію, національну специфіку, проблематику та поетику світового постмодернізму та зарубіжного постмодерного роману, а також його інтерпретацію та рецепцію в сучасному літературознавстві.

Завдання спецкурсу:

- здійснювати аналіз твору в єдності змісту і форми, інтерпретувати художній твір, використовуючи різні філологічні підходи;
- реалізувати системний підхід у роботі з художнім текстом, розглядаючи його як художню багаторівневу систему;
- здійснювати порівняльний аналіз творів, що належать до різних періодів національно-культурної традиції різних жанрів, стилів, напрямів;
- послуговуватися літературознавчими, філософськими та мистецтвознавчими термінами.

Очікувані результати:

За результатами навчання слухачі зможуть:

- оволодіти знаннями про специфіку розвитку світового постмодернізму;
- навчитись здійснювати інтерпретацію репрезентативних художніх творів європейських постмодерністів, використовуючи багатоаспектність підходів до роботи з ними.
- знати особливості соціально-політичного та історико-культурного розвитку Європи XX – XXI ст.;
- усвідомлювати основні закономірності розвитку постмодерного роману XX ст.;
- розуміти еволюцію та наскрізні тенденції європейської літературознавчої теорії та практики;
- знати базові твори, які репрезентують постмодернізм;
- знати основний термінологічний лексикон, що презентує дисципліну.

Очні консультації: щопонеділка з 11.10 до 14.05 (2 академічні години).

Онлайн- консультації: щосереди з 15.00 до 17.00.

E-mail викладача: yevhenii.vasyliiev@rshu.edu.ua