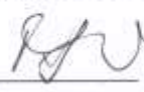


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ


ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«КУЛЬТУРОЛОГІЯ»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	перший
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	бакалавр
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	03 «Гуманітарні науки»
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	034 «Культурологія»
КВАЛІФІКАЦІЯ	бакалавр культурології

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ РДГУ


Голова Вченої ради РДГУ
проф. Постоловський Р.М.
(протокол № 11 від 24 грудня 2020 р.)



Освітньо-професійна програма
вводить в дію з 01.09.2021 р.
в.о. ректора  проф. Немеш О.М.
(наказ № 240-01-01 від 28.12.2020 р.)

Рівне, 2020

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Культурологія»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>перший</u>
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>бакалавр</u>
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	<u>03 «Гуманітарні науки»</u>
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	<u>034 «Культурологія»</u>
КВАЛІФІКАЦІЯ	<u>бакалавр культурології</u>

Розробники програми:

Гарант: Л. К. Казначеева, кандидат історичних наук, доцент



В.Г. Виткалов, кандидат педагогічних наук, професор



В. Б. Тюска, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри



ВНЕСЕНО

Кафедрою культурології та музеєзнавства
Протокол № 12 від «10» листопада 2020р.
Завідувач кафедри проф. Виткалов В.Г.



ПОГОДЖЕНО

Навчально-методичною комісією художньо-педагогічного факультету
Протокол № 3 від «23» листопада 2020 р.

Голова НМК художньо-педагогічного факультету доц. Власюк О.П.



Декан художньо-педагогічного факультету доц. Дзюбишина Н. Б.



Голова НМР університету проф. Войтович І.С.



Передмова

Освітньо-професійна програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці бакалаврів у галузі знань 03 Гуманітарні науки спеціальності 034 Культурологія для здобувачів вищої освіти, вступ яких відбувся на основі повної загальної середньої освіти.

Освітньо-професійна програма заснована на компетентнісному підході підготовки бакалавра галузі знань 03 Гуманітарні науки спеціальності 034 Культурологія.

Освітньо-професійна програма розроблена на основі затвердженого 20.06.2020 року Стандарту вищої освіти за спеціальністю 034 «Культурологія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти робочою групою кафедри культурології та музеєзнавства у складі:

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми):

Казначеева Людмила Миколаївна, кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології та музеєзнавства.

Члени робочої групи:

Виткалов Володимир Григорович, кандидат педагогічних наук, професор кафедри культурології та музеєзнавства

Тюска Валентина Борисівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології та музеєзнавства

Самчук Володимир Васильович, директор кз «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР

Стейкхолдери:

1. Самчук Володимир Васильович, директор кз «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР (рецензія додається)
2. Валентина Петрівна Ярошук, директор КЗ Рівненської ОУНБ РОР (рецензія додається)

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Рівненського державного гуманітарного університету.

**1. Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності
034 «Культурологія»**

1 – Загальна інформація

Повна назва закладу вищої освіти	Рівненський державний гуманітарний університет
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр Бакалавр культурології
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма «Культурологія» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти галузі знань 03 «Гуманітарні науки» спеціальності 034 «Культурологія»
Тип диплома та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавр. Одиничний. 240 кредитів ЄКТС/ 3 роки 10 місяців 120 кредитів ЄКТС/ 1 рік 10 місяців Мінімум 50% обсягу освітньої програми спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, визначених стандартом вищої освіти. 3 р.10 міс. 1 р.10 міс.
Наявність акредитації	НД №1889742 від 09.10.2017 Термін дії – до 01.07.2026
Цикл/рівень	Перший рівень вищої освіти, бакалавр НРК(рівень 6) ↔ QF-EHEA- перший цикл, ↔EQF –LIL-6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта
Мова викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	На період навчання
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.vshu.edu.rv.ua

2 – Мета освітньої програми

Підготовка фахівців з культурології, які володіють сучасними теоретичними знаннями та практичними навичками, необхідними для розв'язання складних соціокультурних задач і практичних проблем, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов із застосуванням теорій і методів культурології.

3 – Характеристика освітньої програми

<p>Предметна область (галузь знань, спеціальність)</p>	<p>Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 034 Культурологія <i>Об'єкти вивчення та діяльності:</i> культурні процеси, явища, стани Таознаки, їх усвідомлення, інтерпретація та моделювання; Соціокультурні інститути та практики, що забезпечують формування культурних норм та цінностей, способи їх втілення й використання. <i>Цілі навчання:</i> підготовка фахівців з культурології, які володіють сучасними теоретичними знаннями та практичними навичками, необхідними для розв'язання складних соціокультурних задач і практичних проблем. <i>Теоретичний зміст предметної області</i> – система наукових ідей, підходів, концепцій, теорій щодо культури; поняття та принципи аналізу культурних процесів та явищ. <i>Методи, методика та технології:</i> методи та методики пошуку, систематизації, аналізу та інтерпретації інформації щодо культурних об'єктів та практик, технології популяризації знань щодо культури та регулювання відносин у соціокультурній сфері. Інструменти та обладнання: аудіовізуальні засоби; Програмне забезпечення; мережа Internet; інформаційно-комунікаційне обладнання; системи електронного документообігу, електронні бібліотеки та архіви.</p>
<p>Орієнтація освітньої програми</p>	<p>Освітньо-професійна програма бакалавра</p>
<p>Основний фокус освітньої програми</p>	<p>Професійна освіта у галузі гуманітарних наук. Ключові слова: культурологія, українська культура, зарубіжна культура, культурна політика, історіографія культури, культурологічні дослідження, соціокультурне проектування, технології культурних проектів.</p>
<p>Особливості та відмінності</p>	<p>Освітньо-професійна програма розроблена з урахуванням власного багаторічного досвіду підготовки здобувачів вищої освіти та відповідного досвіду провідних вітчизняних університетів, що спеціалізуються на підготовці фахівців культури і мистецтва за спеціальністю «Культурологія». Програма розкриває перспективи стажування та практичній участі у культурологічних дослідженнях, впровадженні культурних</p>

	проектів на базах стейкхолдерів.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Професії та професійні назви робіт зазначаються згідно чинної редакції Національного класифікатору України: класифікатор професій ДК 003:2010: 3476 Організатори у сфері культури та мистецтва 3479 Інші фахівці у сфері культури та мистецтва
Подальше навчання	Продовження навчання для здобуття вищої освіти другого рівня – освітнього ступеня «магістр»
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Освітній процес здійснюється на засадах компетентнісного, системного, практико-орієнтованого, студентоцентрованого підходів із застосуванням інноваційних технологій. Викладання та навчання проводиться у формі: лекцій, практичних та лабораторних занять (мультимедійних, інтерактивних, онлайн тощо), самостійного навчання, консультацій, проведення практик, підготовки та захисту кваліфікаційної роботи. https://www.rshu.edu.ua/images/navch/pol_org_osv_proc_05032020.pdf https://www.rshu.edu.ua/images/nmr/pol_pro_vib_disc.pdf https://www.rshu.edu.ua/images/nmr/pol_for_inform.pdf
Оцінювання	Тестування, опитування, дискусійні форми, презентації соціокультурних проектів, письмові есе, усні та письмові екзамени, заліки, захист звіту з практики, захист кваліфікаційної роботи, атестація. Забезпечення внутрішнього моніторингу якості вищої освіти; загальне оцінювання за результатами поточного та підсумкового контролю у вигляді індивідуальних та групових проектів, практик, розв'язанням ситуаційних завдань та виконанням дослідницьких робіт, усних та письмових екзаменів, заліків, диференційованих заліків, тестів. Форма атестації: атестаційний екзамен та публічний захист кваліфікаційної роботи. https://www.rshu.edu.ua/files/univer/pol_ocinuvana_znan_umin_zv_o_rshu_2018_zamin.pdf
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології та також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні	1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

компетентності (ЗК)	<p>2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>3. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>4. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>6. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>7. Здатність працювати автономно.</p> <p>8. Здатність працювати в команді.</p> <p>9. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>10. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>11. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (ФК)	<p>1. Здатність презентувати результати професійної діяльності в усній та письмовій формі, надавати відповідну аргументацію.</p> <p>2. Здатність визначати ступінь цінності та унікальності об'єктів культури у українському контексті.</p> <p>3. Здатність критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних наукових методів.</p> <p>4. Здатність розуміти та інтерпретувати джерела культури (писемні, речові, візуальні) з урахуванням різних контекстів (історичного, соціального, антропологічного, політичного, релігійного, екологічного тощо).</p>

	<p>5. Здатність використовувати різноманітні джерела інформації та методологічний апарат культурології для виявлення, аналізу культурних потреб суспільства.</p> <p>6. Здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів.</p> <p>7. Здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів.</p> <p>8. Здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні та дозвіллеві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.</p> <p>9. Здатність оцінювати матеріальну та духовну цінність об'єкта культурної спадщини різних історичних періодів та географічних ареалів.</p> <p>10. Здатність популяризувати знання про культуру та поширювати інформацію культурологічного змісту використовуючи сучасні інформаційні, комунікативні засоби та візуальні технології.</p> <p>11. Здатність організувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології.</p> <p>12. Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.</p>
--	--

7 – Програмні результати навчання

	<p>1. Матинавички критичного мислення, викладати у зрозумілій формі власні думки, здійснювати їх аргументацію.</p> <p>2. Аналізувати, коментувати, узагальнювати, наукові та аналітичні тексти культурологічного характеру.</p> <p>3. Створювати логічно і структурно організовані тексти з питань культурології.</p> <p>4. Знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форміснування.</p> <p>5. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.</p> <p>6. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності і застосування релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.</p>
--	---

	<p>7. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.</p> <p>8. Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, художні) з використанням спеціальної літератури та визначених методик, аргументовано викладати умовиводи щодо їх змісту.</p> <p>9. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження.</p> <p>10. Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.</p> <p>11. Здійснювати експертну оцінку культурних об'єктів за заданими критеріями та надавати рекомендації щодо їх соціальної актуалізації.</p> <p>12. Обґрунтовувати, розробляти та реалізовувати культурні події та проекти з дотриманням законодавства та у відповідності до визначених мети та завдань.</p> <p>13. Презентувати знання про культуру відповідно до спеціалізації представників різних професійних груп та здобувачів освіти.</p> <p>14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефахівцями.</p> <p>15. Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною та іноземними мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту.</p> <p>16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними працівниками відповідної спеціальності, які мають науковий ступінь та/або вчене звання, і працюють за основним місцем роботи, становить понад 50 % визначеної навчальним планом кількості годин.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення відповідає ліцензійним вимогам впровадження освітніх послуг у сфері вищої освіти і є достатнім для забезпечення якості освітнього процесу.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення освітньо-професійної програми «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня освіти зі спеціальності 034 «Культурологія» відповідає Ліцензійним вимогам, має актуальний змістовний контент, базується на сучасних інформаційно-комунікаційних технологіях та авторських розробках професорсько-викладацького складу у

	<p>друкованому та електронному форматі:</p> <ul style="list-style-type: none"> • офіційний сайт РДГУ https://www.rshu.edu.ua/ • сайт художньо-педагогічного факультету http://hudped.rv.ua/ • сайт кафедри https://kulturologiya.rv.ua/ • фейсбук-сторінка РДГУ https://www.facebook.com/rdgu1998/ ; • фейсбук-сторінка кафедри https://www.facebook.com/culture.museum.rivne/ • сайт наукової бібліотеки РДГУ http://library.rshu.edu.ua/
9 - Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	<p>На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та закладами вищої освіти, науковими установами і закладами культури і мистецтв України.</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність Рівненського державного гуманітарного університету: https://www.rshu.edu.ua/images/navch/pol_akadem_mob_2019.pdf</p>
Міжнародна кредитна мобільність	<p>На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та зарубіжними навчальними закладами.</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність Рівненського державного гуманітарного університету: https://www.rshu.edu.ua/images/navch/pol_akadem_mob_2019.pdf</p>
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе.

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП Нормативний термін 3 роки 10 місяців

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 01	Історія України	3	Екз.
ОК 02	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екз.
ОК 03	Філософія	3	Екз.
ОК 04	Психологія	3	Зал., екз.
ОК 05	Педагогіка	3	Екз.
ОК 06	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6	Екз.
ОК 07	Інформаційно-комунікативні технології	3	Зал.
ОК 08	Вступ до фаху	6	Екз.
ОК 09	Історія мистецтв	9	Зал., зал.
ОК 10	Історіографія культури України	6	Зал., зал.
ОК 11	Зарубіжна культура	12	Екз., зал.
ОК 12	Українська культура	15	Екз., зал.
ОК 13	Організація і методика культурологічних досліджень	6	Екз.
ОК 14	Сценарно-режисерські технології культурних проєктів	9	Екз., зал.
ОК 15	Соціокультурне проєктування	15	Зал., екз.
ОК 16	Реклама та копірайтинг	6	Екз.
ОК 17	Правове регулювання у сфері культури	3	Екз.
ОК 18	Технології та організація відпочинку і розваг	6	Екз.
ОК 19	Риторика	6	Екз., зал.
ОК 20	Експертиза культурних цінностей	9	Екз., зал.
ОК 21	Міжкультурна комунікація	6	Екз.
ОК 22	Сучасна культурна політика	6	Екз.
ОК 23	Тренінг ділових комунікацій	6	Екз., зал.
ОК 24	Курсова робота (Українська культура)	3	Зал. (д.)
ОК 25	Курсова робота (Соціокультурне проєктування)	3	Зал. (д.)
ОК 26	Навчальна (ознайомча) практика	3	Зал.
ОК 27	Виробнича (культурологічна) практика	9	Зал. (д.)

ОК 28	Виробнича (переддипломна) практика	6	Зал. (д.)
ОК 29	Підготовка кваліфікаційної роботи	6	
	Загальний обсяг обов'язкових компонентів:	180	
	Вибіркові компоненти ОП		
ВК 01	Економіка	3	Зал.
ВК 02	Етика і естетика	3	Зал.
ВК 03	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 04	Релігієзнавство	3	Зал.
ВК 05	Соціологія	3	Зал.
ВК 06	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 07	БЖД	3	Зал.
ВК08	Основи екології	3	Зал.
ВК09	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 10	Музейні візії сучасності	3	Зал.
ВК 11	Тайм-менеджмент	3	Зал.
ВК 12	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 13	Культурологія туризму	3	Зал.
ВК 14	Сучасне мистецтво	3	Зал.
ВК 15	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 16	Сучасна святково-обрядова культура України	3	Зал.
ВК17	Управління конфліктами	3	Зал.
ВК18	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК19	Інклюзія в соціокультурній сфері	3	Зал.
ВК 20	Культурологічні тексти	3	Зал.
ВК 21	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 22	Народна художня культура	3	Зал.
ВК 23	Емоційний інтелект	3	Зал.
ВК 24	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 25	Підприємництво у сфері культури	3	Зал.
ВК 26	Урбаністика	3	Зал.
ВК 27	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 28	Культурна спадщина	3	Зал.
ВК 29	Полікультурність сучасного суспільства	3	Зал.
ВК 30	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 31	Основи фандрайзингової діяльності	3	Зал.
ВК 32	Корпоративна культура	3	Зал.
ВК 33	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 34	Стратегічний менеджмент в культурі	3	Зал.
ВК 35	Технології особистісної ефективності	3	Зал.
ВК 36	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 37	Арт-кураторство в Україні	3	Зал.

ВК 38	Іміджологія в сфері культури і мистецтва	3	Зал.
ВК 39	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 40	Інноваційні технології в сфері культури	3	Зал.
ВК 41	Лідерство і управління командою	3	Зал.
ВК 42	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 43	Управління персоналом організацій сфери культури	3	Зал.
ВК 44	Проблеми сучасної культури	3	Зал.
ВК 45	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 46	Культурні індустрії в Україні і світі	3	Зал.
ВК 47	Культура і менталітет	3	Зал.
ВК 48	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 49	Організація волонтерської діяльності	3	Зал.
ВК 50	Візуальна культура	3	Зал.
ВК 51	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 52	Сучасні PR-технології	3	Зал.
ВК 53	Гендерна культура	3	Зал.
ВК 54	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 55	Міжнародний бізнес в культурі і мистецтві	3	Зал.
ВК 56	Концепція сталого розвитку	3	Зал.
ВК 57	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 58	Креативні індустрії в Україні	3	Зал.
ВК 59	Проектний менеджмент	3	Зал.
ВК 60	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
	Загальний обсяг вибіркового компонента:	60	
	ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ	240	

2.2. Перелік компонент ОП Нормативний термін 1 рік 10 місяців

Код н/д	Компонент освіти програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
	Обов'язкові компоненти ОП		
ОК 01	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екз.
ОК 02	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Екз.
ОК 03	Українська культура	6	Зал.
ОК 04	Зарубіжна культура	3	Зал.
ОК 05	Організація і методика культурологічних досліджень	3	Екз.

OK 06	Технології та організація відпочинку і розваг	6	Зал.
OK07	Риторика	6	Екз.
OK 08	Соціокультурне проектування	6	Зал., екз.
OK09	Експертиза культурних цінностей	9	Екз.
OK10	Міжкультурна комунікація	6	Екз.
OK11	Правове регулювання у сфері культури	3	Екз.
OK12	Сучасна культурна політика	6	Екз., зал.
OK13	Тренінг ділових комунікацій	6	Екз.
OK14	Курсова робота (Соціокультурне проектування)	3	Зал.(д.)
OK 15	Виробнича (культурологічна) практика	9	Зал. (д.)
OK 16	Виробнича (переддипломна) практика	6	Зал.
OK 17	Підготовка кваліфікаційної роботи	6	
	Загальний обсяг обов'язкових компонент:	90	
	Вибіркові компоненти ОП		
ВК 01	Економіка	3	Зал.
ВК 02	Етика і естетика	3	Зал.
ВК 03	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 04	Релігієзнавство	3	Зал.
ВК 05	Соціологія	3	Зал.
ВК 06	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 07	Стратегічний менеджмент в культурі	3	Зал.
ВК08	Технології особистісної ефективності	3	Зал.
ВК09	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 10	Арт-кураторство в Україні	3	Зал.
ВК 11	Іміджелогія в сфері культури і мистецтва	3	Зал.
ВК 12	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 13	Інноваційні технології в сфері культури	3	Зал.
ВК 14	Лідерство і управління	3	Зал.
ВК 15	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 16	Управління персоналом організацій сфери культури	3	Зал.
ВК17	Проблеми сучасної культури	3	Зал.
ВК18	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК19	Організація волонтерської діяльності	3	Зал.
ВК 20	Візуальна культура	3	Зал.
ВК 21	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 22	Сучасні PR-технології	3	Зал.
ВК 23	Гендерна культура	3	Зал.
ВК 24	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 25	Міжнародний бізнес в культурі і мистецтві	3	Зал.

ВК 26	Концепція сталого розвитку	3	Зал.
ВК 27	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
ВК 28	Креативні індустрії в Україні	3	Зал.
ВК 29	Проектний менеджмент	3	Зал.
ВК 30	Вибіркова дисципліна	3	Зал.
	Загальний обсяг вибірових компонент:	30	
	ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ	120	

4.1. Матриця відповідності програмних компетентностей

компонентам освітньої програми

Нормативний термін навчання 3 роки 10 місяців

	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12
OK01							
OK02		
OK03									
OK04				
OK05	
OK06	
OK07			
OK08	
OK09					
OK10			.												.	.								
OK11
OK12
OK13								
OK14		
OK15	
OK16		
OK17									
OK18	
OK19		

OK26	.				.											
OK27			
OK28				
OK29
BK01					.								.			
BK02		.								.			.			
BK03						в	и	б	і	р						
BK04				.		.										
BK05					.		.									
BK06						в	и	б	і	р						
BK07	.															.
BK08				.					.							
BK09						в	и	б	і	р						
BK10						.				.						
BK11	.											.				
BK12						в	и	б	і	р						
BK13										.		.				
BK14	.					.										
BK15						в	и	б	і	Р						
BK16				.		.										
BK17															.	.
BK18						в	и	б	і	р						
BK19																
BK20		.						.								
BK21						в	и	б	і	р						
BK22				.									.			
BK23	.														.	
BK24						в	и	б	і	р						
BK25						.				.						
BK26									.	.						
BK27						в	и	б	і	р						
BK28					.			.								
BK29									.							.

ВК30						в	и	б	і	р						
ВК31									•			•				
ВК32													•	•		
ВК33						в	и	б	і	р						
ВК34									•			•				
ВК35	•															•
ВК36						в	и	б	і	р						
ВК37					•							•				
ВК38	•												•			
ВК39						в	и	б	і	р						
ВК40									•		•					
ВК41	•												•			
ВК42						в	и	б	і	р						
ВК43	•														•	
ВК44							•					•				
ВК45						в	и	б	і	р						
ВК46							•			•						
ВК47							•						•			
ВК48						в	и	б	і	р						
ВК49									•							•
ВК50								•		•						
ВК51						в	и	Б	і	р						
ВК52												•			•	
ВК53							•			•						
ВК54						в	и	б	і	р						
ВК55									•	•						
ВК56									•							•
ВК57						в	и	б	і	р						
ВК58									•	•						
ВК59									•			•				
ВК60						в	и	б	і	р						

**5.2. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)
відповідними компонентами освітньої програми
Нормативний термін навчання 1 рік 10 місяців**

	ПРН1	ПРН2	ПРН3	ПРН4	ПРН5	ПРН6	ПРН7	ПРН8	ПРН9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16
OK01	.													.	.	
OK02				.										.	.	
OK03	
OK04	
OK05		.			.			.								
OK06			.									.				
OK07		
OK08
OK09								.			.					
OK10															.	.
OK11									.			.				
OK12					.		.		.							
OK13															.	.
OK14										
OK15			
OK16				
OK17
BK01					.								.			
BK02		.								.				.		
BK03						в	и	б	і	р						
BK04				.			.									
BK05					.		.									
BK06						в	и	б	і	р						
BK07									.			.				
BK08	.															.
BK09						в	и	б	і	р						

БК10					.								.			
БК11	.													.		
БК12						в	и	б	і	р						
БК13									.		.					
БК14	.													.		
БК15						в	и	б	і	Р						
БК16	.														.	
БК17							.						.			
БК18						в	и	б	і	р						
БК19									.							.
БК20								.		.						
БК21						в	и	б	і	р						
БК22												.			.	
БК23							.			.						
БК24						в	и	б	і	р						
БК25									.	.						
БК26									.							.
БК27						в	и	б	і	р						
БК28									.	.						
БК29									.			.				
БК30						в	и	б	і	р						

Таблиця 2

Матриця відповідності визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей

Результати навчання	Компетентності																							
	Інтегральна компетентність																							
	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові, предметні) компетентності											
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12
PH1	+						+						+		+									
PH2	+	+	+				+							+	+					+				
PH3	+		+				+								+	+								
PH4		+					+				+					+								
PH5		+					+				+					+				+	+			
PH6			+	+		+	+																	
PH7		+				+										+					+			
PH8		+	+													+	+			+	+			
PH9	+					+									+			+	+				+	
PH10						+								+	+								+	
PH11											+		+				+			+	+			
PH12				+				+												+		+	+	
PH13					+			+			+	+					+					+		+
PH14					+			+	+	+	+	+					+	+	+			+		+
PH15					+			+	+	+	+	+										+		+
PH16					+			+			+	+					+	+	+			+		+

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 034 «Культурологія» проводиться у формі атестаційного екзамену та захисту кваліфікаційної роботи і завершується видачею документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр культурології. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичні проблеми культурології, що характеризуватися комплексністю та невизначеністю умов. Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті кафедри культурології та музеєзнавства або на сайті РДГУ
Вимоги до атестаційного екзамену	Атестаційний екзамен має передбачати оцінювання обов'язкових результатів навчання, визначених стандартом та освітньої програмою

6. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Рівненському державному гуманітарному університеті функціонує система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективного системи запобігання та виявлення академічного плагіату;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) може за поданням Рівненським державним гуманітарним університетом оцінюватися Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

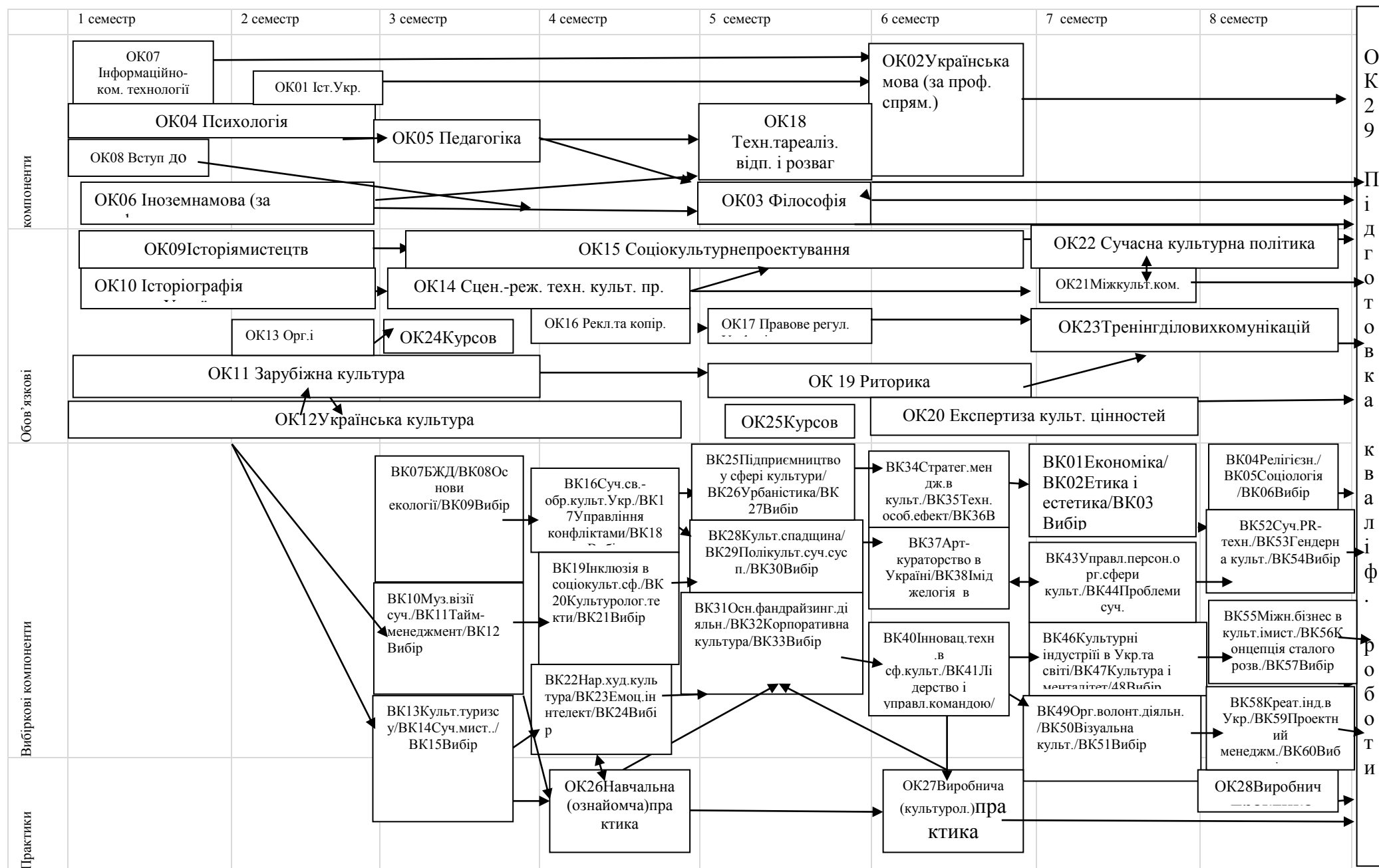
Гарант освітньої програми,

керівник робочої групи



доц., к.і.н. Казначєєва Л.М.

Структурно-логічна схема ОП. Нормативний термін навчання 3 роки 10 місяців



Структурно-логічна схема ОП. Нормативний термін навчання 1 рік 10 місяців

