

«Інноваційна діяльність класного керівника»

Спеціальність: 025 Музичне мистецтво

(2 р.н.)

Викладач – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики виховання Стельмашук Жанна Григорівна

Кількість кредитів – 3

Семестр – 4-й

Анотація дисципліни

Навчальна дисципліна «Інноваційна діяльність класного керівника» призначена для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр» Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

Зміст курсу орієнтований на забезпечення здобувачів освіти знаннями щодо особливостей здійснення інноваційної виховної діяльності класним керівником, на формування готовності майбутніх педагогів до здійснення інноваційної виховної діяльності, а також на поглиблене усвідомлення ключових напрямів та змісту інноваційної педагогічної діяльності в закладах освіти в умовах викликів сучасності.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є теоретико-методичні та практичні засади інноваційної діяльності класного керівника в умовах досягнень сучасної науки та прогресивні світові й вітчизняні освітньо-виховні технології.

Мета курсу: підготовка висококваліфікованих фахівців для участі у сферах, діяльність яких пов'язана з музично-педагогічною практикою, освітніми послугами в галузі мистецької підготовки; забезпечити здобувачами освіти міцних та глибоких знань з теоретико-методичних основ інноваційної діяльності класного керівника, найбільш типових моделей виховних систем; формування у здобувачів освіти готовності до здійснення інноваційної діяльності в сучасних закладах середньої освіти; розвиток критичного мислення та формування практичних навичок, необхідних для професійної діяльності.

Завдання курсу: розширення уявлень здобувачів освіти про основні проблеми розвитку інноваційних процесів в освіті та вихованні, про сутність та пріоритетні напрями діяльності класного керівника; засвоєння ними системи знань з основ інноваційної діяльності класного керівника; вивчення інноваційних виховних технологій, інноваційних форм і методів виховної роботи; формування готовності майбутнього педагога до здійснення інноваційної виховної діяльності, його сприйнятливості до нововведень у закладі середньої освіти; формування умінь вивчати, аналізувати та узагальнювати досвід інноваційної виховної діяльності у системі середньої освіти, умінь відбирати та оцінювати педагогічні інновації відповідно до цілей і завдань освітнього процесу, урахування рівня підготовки вихованців; уміти створювати власні інноваційні виховні системи і проєкти та впровадження інновацій у практику роботи класного керівника.

Очікувані результати навчання

Компетентності та результати навчання, формуванню яких сприяє дисципліна (взаємозв'язок з нормативним змістом підготовки здобувачів

освітнього ступеня бакалавра, сформульованим у термінах результатів навчання у Стандарті вищої освіти).

Згідно з вимогами Стандарту вищої освіти дисципліна забезпечує набуття здобувачами вищої освіти компетентностей інтегральних, загальних та спеціальних (фахових).

Інтегральна компетентність передбачає формування здатності розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі професійної діяльності та у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК 1 Здатність до організації навчально-виховного процесу на відповідному рівні;

ЗК 2 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями;

ЗК 3 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;

Спеціальні компетентності (СК)

СК 2 Здатність обґрунтовувати, розробляти, вдосконалювати системи керування навчально-виховним процесом; моделювати його складові з використанням класичних методів та інноваційних підходів;

СК 4 Здатність розробляти та впроваджувати заходи і засоби програмного забезпечення на засадах чинних стандартів і нормативно-законодавчої бази освітньої діяльності;

СК 5 Володіння елементами методик організації і проведення науково-педагогічних досліджень у сфері фахової діяльності;

СК 7 Здатність узагальнювати, інноваційно переосмислювати та творчо використовувати досягнення музичної педагогіки, знаходити оптимальні рішення щодо їх впровадження в освітній процес;

СК 9 Здатність вирішувати варіативні музично-естетичні завдання на основі сучасних технологій навчання, експериментальних програм тощо.

Інтегративні кінцеві програмні результати навчання, формуванню яких сприяє навчальна дисципліна

Програмні результати навчання

Знання

(Зн)

Зн 5 Провідні педагогічні технології, інновації в галузі сучасної музичної освіти;

Зн 6 Специфіка співпраці із шкільною аудиторією, основи ораторської майстерності;

Уміння

(Ум)

Ум 2 Володіти сучасними засобами пошуку і обробки науково-методичної інформації;

Ум 3 Проводити педагогічну роботу, користуватися різними методами і формами навчання, прогресивними прийомами керівництва навчальною, суспільною і художньо-творчою діяльністю;

Ум 4 Володіти прийомами спеціальної підготовки, розуміти зміст твору, його форму і стиль, відтворювати його ідейно-художню концепцію, реалізувати його педагогічний потенціал;

Ум 5. Використовувати міжпредметні зв'язки в ході організації навчально-виховного процесу;

Ум 9 Систематично підвищувати професійну кваліфікацію, орієнтуватись у спеціальній літературі, узагальнювати, аналізувати і розповсюджувати передовий педагогічний досвід;

Ум 10 Використовувати технічні засоби навчання, застосовувати мультимедійні технології у навчально-виховному процесі.

Автономія та відповідальність (АіВ)

АіВ 1 прийняття рішень в умовах, що потребують застосування нових підходів та прогнозування;

АіВ 2 здатність до подальшого навчання, яке значною мірою є автономним та самостійним.

Основна частина матеріалу, опанування яким передбачене у межах вивчення навчального курсу, пропонується Вашій увазі на сайті <http://www.itup.com.ua>.

Очні консультації: за попередньою домовленістю з викладачем щовівторка, з 12.45 до 14.05 (2 академічні години).

Онлайн консультації: за попередньою домовленістю з викладачем щопонеділка, з 18.00 до 20.00; щочетверга з 18.00 до 20.00.

Е-mail викладача: zhanna.stelmashuk@ukr.net