

## ПУБЛІЧНЕ МОВЛЕННЯ

Викладач – Антончук О. М., канд. пед. наук, доцент кафедри стилістики та культури української мови.

Курс – 4, семестр – 8.

Кількість кредитів – 3.

### Анотація дисципліни

Передумовою побудови успішної кар'єри в усі часи в багатьох сферах людської діяльності було оволодіння ораторським мистецтвом – мистецтвом красномовства, яке передбачає вміння чітко й логічно висловлювати та аргументувати власну думку, ефективно переконувати, доречно ставити запитання й грамотно відповідати на них, вправно вести ділову розмову, композиційно правильно оформляти свою промову, сприймати й аналізувати виступи інших, виробляти власний ораторський стиль. З огляду на це, важливою проблемою є відродження основ публічного мовлення в сучасній системі української мовної освіти, що й має на меті навчальна дисципліна «Публічне мовлення». Запропонований курс, вибірковий із циклу гуманітарного спрямування, покликаний сприяти підвищенню загальної культури студентів, розвиткові лідерських якостей на основі формування їх комунікативної компетентності.

**Мета** курсу – формування риторичної компетентності здобувачів вищої освіти, розвиток їх як публічних особистостей, які майстерно володіють мистецтвом публічного мовлення.

**Завдання** вивчення дисципліни:

- ознайомлення з практичними прийомами організації ефективного публічного мовлення та можливостями доречного їх застосування;
- формування вмінь і вироблення навичок складання текстів виступів різних жанрів відповідно до комунікативної ситуації;
- виховання потреби вдосконалення власного монологічного та діалогічного мовлення.

*Перевагами дисципліни є те, що у процесі її засвоєння у студентів формуються такі компетентності:*

**загальні:**

- 1) здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;
- 2) здатність бути критичним і самокритичним;
- 3) здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями й застосовувати їх у практичних ситуаціях;
- 4) здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;
- 5) уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми;

**спеціальні (фахові):**

усвідомлення мови як особливої знакової системи, розуміння її природи та функцій, базові уявлення про генетичну і структурну типологію мов світу, фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови;

розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних сферах життя, здатність ефективно використовувати стильові різновиди мови відповідно до комунікативної ситуації.

Згідно з освітньо-професійною програмою після вивчення дисципліни здобувачі мають демонструвати такі **програмні результати навчання**:

**знання:**

ПРЗ 2. Знати систему і структуру мови, основні функції та закони розвитку мови як суспільного явища, специфіку українських мовних явищ, лінгвістичну термінологію;

**уміння:**

ПРУ 4. Використовувати українську мову як державну в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні.

ПРУ 5. Ефективно працювати з інформацією, черпати необхідні знання з різних джерел, критично їх аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

**Очікувані результати навчання**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі повинні демонструвати **знання** про:

- вимоги до мовленнєвої поведінки в різних комунікативно-мовленнєвих ситуаціях;
- етапи підготовки усної промови;
- структуру публічної промови та види промов;
- способи викладення матеріалу виступу та активізації мислення аудиторії;
- засоби вербального та невербального впливу на аудиторію;
- особливості полемічного мистецтва, культури конструктивного діалогу (диспуту, полеміки, дискусії);
- критерії оцінки промови;
- соціально-психологічні закони спілкування оратора й аудиторії.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі повинні демонструвати такі **уміння**:

- визначати тему виступу й добирати матеріал для нього;
- оформлювати структуру виступу;
- будувати тексти різних жанрів та видів ораторського мистецтва відповідно до мети, призначення й умов комунікації;
- послуговуватися виразовими мовними засобами в промовах різних видів;
- застосовувати методи мовного та позамовного впливу на аудиторію;
- аналізувати своє і чуже мовлення, виявляти відхилення від норм, застосовувати різні засоби для їх подолання;
- виробити індивідуальний образ оратора, власний ораторський стиль.

**E-mail кафедри: [kstilukrmov.rshu@ukr.net](mailto:kstilukrmov.rshu@ukr.net)**

**E-mail викладача: [abc7500@ukr.net](mailto:abc7500@ukr.net)**

**Очні консультації: щосереди, з 12.00 до 16.00.**

**Онлайн- консультації: щопонеділка, з 18.00 до 20.00.**