

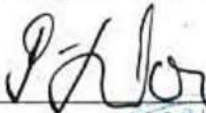
**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«МЕНЕДЖМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»**

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ
КВАЛІФІКАЦІЯ


другий
магістр
02 «Культура і мистецтво»
028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ РДГУ


Голова Вченої ради РДГУ
проф. Постоловський Р.М.
(протокол № 2, від «27» лютого 2020 р.)



Освітньо-професійна програма
вводиться в дію з 01.09.2020 р.


Ректор  проф. Р.М. Постоловський
(наказ № 40-01-01 від 27.02.2020 р.)

Рівне, 2020 р.

І. ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Менеджмент соціокультурної діяльності»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Другий
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Магістр
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	02 «Культура і мистецтво»
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

ВНЕСЕНО:

Гарант ОПІ  доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету Шолудько Наталія Гаврилівна.

Розробники програми:

1. Виткалов Сергій Володимирович – доцент, кандидат мистецтвознавства, доктор культурології, професор кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

2. Кучина Наталія Іванівна – кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Кафедрою культурології та музеєзнавства

Протокол № 2 від «11» лютого 2020 р.


Завідувач кафедри _____

 проф. В. Г. Виткалов

ПОГОДЖЕНО:

Навчально-методичною комісією факультету

Протокол № 2 від «25» лютого 2020 р.

Голова НМК факультету  проф. кафедри театральної режисури Богатирьов В.О.

Декан факультету _____

 доц. Дзюбишина Н.Б.

Голова НМР університету _____

 проф. Войтович І.С.

© РДГУ, 2020

Передмова

Освітньо-професійна програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці здобувачів вищої освіти ОС «магістр» у галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».

Освітньо-професійна програма заснована на компетентністному підході підготовки здобувачів вищої освіти ОС «магістр» у галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».

Стандарт вищої освіти України розглянуто після надходження всіх зауважень та пропозицій та схвалено на засіданні підкомісії зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» науково-методичної комісії № 3 з культури і мистецтва Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (протокол № 5 від 5.06 – 15.06.2019 р.).

Стандарт погоджено Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, рішення від 01.10.2019 року, протокол № 10.

Освітньо-професійна програма розроблена проектною групою на основі Стандарту вищої освіти України ОС «магістр», галузі знань 02 «Культура і мистецтво» зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

у складі:

1. Шолудько Наталія Гаврилівна - доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.
2. Виткалов Сергій Володимирович – доцент, кандидат мистецтвознавства, доктор культурології, професор кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету
3. Кучина Наталія Іванівна – кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Стейкхолдери:

1. Мохнюк Руслан Степанович - кандидат педагогічних наук, директор Рівненського центру підвищення кваліфікації та перепідготовки працівників культури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.
2. Яворський Роман Степанович – керівник івент-агенції «Мега подія» м. Ріване.

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Рівненського державного гуманітарного університету.

**1. Профіль освітньої програми магістра
зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності**

1 – Загальна інформація

Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Рівненський державний гуманітарний університет
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Другий (магістерський) рівень вищої освіти Магістр з менеджменту соціокультурної діяльності, викладач фахових дисциплін
Офіційна назва освітньої програми	«Менеджмент соціокультурної діяльності»
Тип диплома та обсяг освітньої програми	Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС/ 1 рік 4 місяців
Наявність акредитації	Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти
Цикл/рівень	НРК України – 8 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
Передумови	Перший (бакалаврський) рівень, ОКР «спеціаліст», магістр здобутого за іншою спеціальністю
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	На термін навчання
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://som-rshu.rv.ua/

2 – Мета освітньої програми

Забезпечити підготовку висококваліфікованих фахівців в галузі культури і мистецтва, які володіють фундаментальними знаннями і практичними навичками роботи, здатних здійснювати управління соціокультурною діяльністю, розробляти і керувати інваріантами культурних індустрій, проводити оригінальні самостійні наукові дослідження та впроваджувати освітню діяльність за допомогою сучасних інноваційних технологій в закладах вищої освіти усіх рівнів.

3 – Характеристика освітньої програми

Предметна область (галузь знань, спеціальність)	Галузь знань 01 Культура і мистецтво, спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» <i>Теоретичний зміст предметної області включає:</i> концепції, теоретичні та методичні засади вивчення дисциплін професійного циклу в їх спрямуванні на вищу школу; внутрішні та зовнішні соціокультурні процеси, процеси стратегічного менеджменту у сфері культури; науково-обґрунтовані та практично значущі технології та механізми управління соціокультурними інститутами, організаціями, підприємствами та установами з соціокультурного обслуговування; науково обґрунтовані проектні форми з урахуванням їх глобальних і локальних тенденцій та їх впровадження; основи організаційно-методичної, управлінської та інших видів професійної діяльності у вищій школі з використанням інноваційних підходів у методиці викладання навчальних дисциплін; формування фахових компетентностей для реалізації професійних завдань. <i>Цілі навчання:</i> здобуття навичок наукової, методичної, консультативної, інноваційної та проектувальної діяльності у соціокультурній сфері; формування наукових інноваційно-обґрунтованих підходів до організації та управління внутрішніми та зовнішніми соціокультурними процесами; здобуття знань, умінь і практичних навичок у предметній галузі для здійснення освітнього процесу і забезпечення компетентнісного підходу у методиці викладання фахових дисциплін.
--	---

	<p><i>Методи, методика та технології:</i> методи та методики наукової діяльності; принципи соціокультурної розбудови в їх глобальному і локальному впровадженні; наукові методи виявлення управлінських механізмів для здійснення соціокультурних проєктів; технології розроблення, реалізації та оцінки ефективності інноваційної (креативної) складової соціокультурних проєктів; інноваційні (інформаційні, інтерактивні, ігрові, проблемно-евристичні, сугестивні та ін.) технології в методиці викладання фахових дисциплін; практична здатність доводити результати навчання державною мовою.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> наукові бібліотечні, архівні, музейні фонди; відео- та аудіо-візуальні засоби; ліцензійне програмне забезпечення та доступ до мережі internet, зокрема до спеціалізованих інформаційних баз даних і відповідних мережових джерел за напрямком освітньо-професійної програми; бази практики, створені в установах та організаціях відповідного профілю.</p>
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	<p>Набуття необхідних компетентностей магістра з менеджменту соціокультурної діяльності, викладача з фахових дисциплін для продовження навчання в аспірантурі і підготовки викладацьких кадрів для ЗВО різного рівня акредитації у галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».</p> <p>Ключові слова: менеджмент, соціокультурна діяльність, інноваційні технології, культурні індустрії, проєктний менеджмент, освіта, навчання, методика викладання, професійна компетентність.</p>
Особливості програми	Освітньо-професійна програма розроблена з урахуванням власного досвіду підготовки фахівців зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» та відповідного досвіду провідних вітчизняних університетів.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	<p>Фахівці згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України: Класифікатор професій (ДК 003:2010, а саме: керівники підприємств, установ, організацій у сфері культури, відпочинку та спорту:</p> <p>1229.6 Керівники підрозділів у сфері культури, відпочинку та спорту;</p> <p>1143.4 Вищі посадові особи інших громадських організацій в соціально-культурній сфері;</p> <p>1492 Менеджери (управителі) у сфері культури, відпочинку та спорту;</p> <p>1210.1 Директор установи (підприємства, організації) культури (кінотеатру, кіновідеопрокату, кіностудії та ін.);</p> <p>1229.6 Завідувач клубу;</p> <p>1229.6 Завідувач комплексу (атракціонного, товарного);</p> <p>1229.6 Завідувач лекторію;</p> <p>1229.6 Завідувач музею;</p> <p>1229.6 Завідувач парку культури та відпочинку;</p> <p>1229.6 Завідувач пересувної виставки;</p> <p>1229.6 Завідувач студії;</p> <p>1229.6 Завідувач театру (літнього);</p> <p>1229.6 Завідувач філіалу (філії) бібліотеки;</p> <p>1229.6 Завідувач філіалу (філії) музею;</p> <p>1229.6 Завідувач фільмобаз (фільмосховища);</p> <p>1229.6 Завідувач фільмотеки;</p>

	2455.2 Методист культурно-освітнього закладу; 3439 Організатор громадських заходів; 3474 Організатор концертів і лекцій; 3474.81 Організатор культурно-дозвіллевої діяльності; 3476 Організатор театралізованих народних свят та обрядів, а також викладачі; 2310 Викладач вищого навчального закладу
Подальше навчання	Можливість продовження навчання для здобуття третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Викладання та навчання проводиться у вигляді: лекцій, мультимедійних лекцій, інтерактивних лекцій, практичних занять, лабораторних занять, самостійного навчання, виробничих практик, індивідуальних занять, консультацій, підготовки дипломної роботи.
Оцінювання	Усне та письмове опитування; тестовий контроль; презентація науково-дослідної роботи; захист звітів з практик та проєктів, атестація (захист дипломної роботи та атестаційний іспит).
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі професійної діяльності та у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК01.Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу і встановлення взаємозв'язків між явищами та процесами; ЗК02.Здатність вчитися та оволодівати новими знаннями; ЗК03.Здатність спілкуватися державною (українською) та іноземною мовами; ЗК04.Здатність проведення наукових досліджень на професійному рівні; ЗК05.Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел та уміння створювати бази даних і використовувати інтернет-ресурси для вдосконалення та підвищення своєї фахової та педагогічної майстерності; ЗК06.Здатність генерувати нові ідеї та проявляти креативність в їх реалізації; ЗК07.Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети, працювати в команді; ЗК08.Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності) і працювати у міжнародному контексті; ЗК09.Здатність використовувати педагогічні, психологічні та методичні прийоми для організації освітнього процесу. ЗК10.Здатність діяти на основі етичних міркувань, соціально відповідально і свідомо і безпечно.
Фахові компетентності (ФК)	ФК01.Здатність до науково-теоретичного і практичного осмислення сучасних соціокультурних процесів та регіональних культурних індустрій в їх глобальному і локальному вимірах. ФК02.Здатність до вирішення проблем менеджменту сучасних соціокультурних проблем та надання науково обґрунтованих висновків. ФК03.Здатність до експертизи та надання консультаційної допомоги у розробленні соціально-культурних проєктів і програм. ФК04.Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати та ризики, брати відповідальність за управління і реалізацію соціокультурного проєкту.

	<p>ФК05.Здатність розробляти системи інноваційного маркетингу соціокультурних продуктів та послуг (просування проєктів, програм, акцій, виставок тощо) у т. ч. і у міжнародному масштабі.</p> <p>ФК06.Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій менеджменту соціокультурного розвитку.</p> <p>ФК07.Здатність визначати і використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурною діяльністю.</p> <p>ФК08.Здатність обирати, використовувати концепції, методи і моделі управління та організувати ефективні комунікації в процесі управління.</p> <p>ФК09.Здатність володіти сучасними технологіями менеджменту соціокультурної діяльності та ефективно їх використовувати в процесі професійної діяльності.</p> <p>ФК10.Здатність здійснювати науково-дослідну діяльність з проблем професійного спрямування, застосовувати методологію наукових досліджень на теоретичному та практичному рівнях, використовувати ефективні методи дослідження у сфері менеджменту соціокультурної діяльності.</p> <p>ФК11.Здатність до практичної адаптації науково-обґрунтованих соціокультурних практик в умовах конкуренції.</p> <p>ФК12.Здатність застосовувати отримані знання на практиці під час викладання фахових дисциплін та виконувати обов'язки асистента у закладах вищої освіти.</p>
--	---

7. Програмні результати навчання (ПРН)

<p>ПРН01.Знання предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ПРН02.Здійснювати пошук, аналіз і оцінку інформації, необхідної для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку.</p> <p>ПРН03.Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи у вигляді звітів, рефератів, статей, оформлених відповідно до наявних вимог.</p> <p>ПРН04. Володіти знаннями щодо організації та управління у сфері культури, соціокультурній діяльності.</p> <p>ПРН05. Застосовувати концепції, методи та інструменти менеджменту для результативного та ефективного управління соціокультурною діяльністю та культурними індустріями.</p> <p>ПРН06.Визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій менеджменту соціокультурного розвитку.</p> <p>ПРН07. Організувати та здійснювати комунікації з представниками різних професійних груп та в міжнародному контексті.</p> <p>ПРН08. Здійснювати соціокультурне проектування та ухвалювати обґрунтовані управлінські рішення.</p> <p>ПРН09.Визначати потенціал соціокультурної діяльності та співвідносити власну професійну діяльність з вимогами чинних нормативно-правових актів.</p> <p>ПРН10.Використовувати міждисциплінарний підхід до вирішення поставлених професійних завдань, як у науково-дослідницькій, так і у практичній роботі.</p> <p>ПРН11.Рейтингувати та оцінювати ризики, приймати конкурентноспроможні рішення в соціокультурній сфері.</p> <p>ПРН12.Практикувати використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій в менеджменті соціокультурної діяльності.</p> <p>ПРН13.Володіти спеціалізованими концептуальними знаннями, набутими у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень, які є основою для креативного мислення та інноваційної діяльності.</p> <p>ПРН14.Застосовувати отримані знання при виконанні завдань та обов'язків професійного характеру, демонструючи обізнаність у менеджменті та маркетингу сучасних світових соціокультурних практик.</p>

ПРН15. Демонструвати здатність до аналітичного мислення у професійних питаннях та проблемах менеджменту соціокультурної діяльності.

ПРН16. Знати закономірності функціонування психіки студента як суб'єкта навчально-професійної діяльності та закономірності науково-педагогічної діяльності викладача, а також соціально-психологічні особливості професійно-педагогічного спілкування та взаємин викладачів і студентів.

ПРН17. Знати структуру навчальної діяльності, функції та складові педагогічної діяльності, технологію планування освітнього процесу, знати інноваційні методики проведення лекційних, практичних, семінарських занять, контролю результатів діяльності студентів.

ПРН18. Уміти здійснювати освітню комунікацію між учасниками освітнього процесу, сприймати та доносити власні висновки, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, в тому числі іноземною мовою.

8. Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Для другого (магістерського) рівня вищої освіти кадровий склад закладу освіти визначається з розрахунку на кожні десять здобувачів освітнього ступеня магістра одного викладача, який має кваліфікацію відповідно до спеціальності, науковий ступінь або вчене звання. Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними працівниками відповідної спеціальності, які мають науковий ступінь та/або вчене звання, і працюють за основним місцем роботи, становить понад 60 % відсоток визначеної навчальним планом кількості годин; які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора – понад 20 %.
Матеріально-технічне забезпечення	Використання сучасного програмного забезпечення у вибраній спеціальності.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Використання віртуального навчального середовища Рівненського державного гуманітарного університету та авторських розробок професорсько-викладацького складу.

9. Академічна мобільність

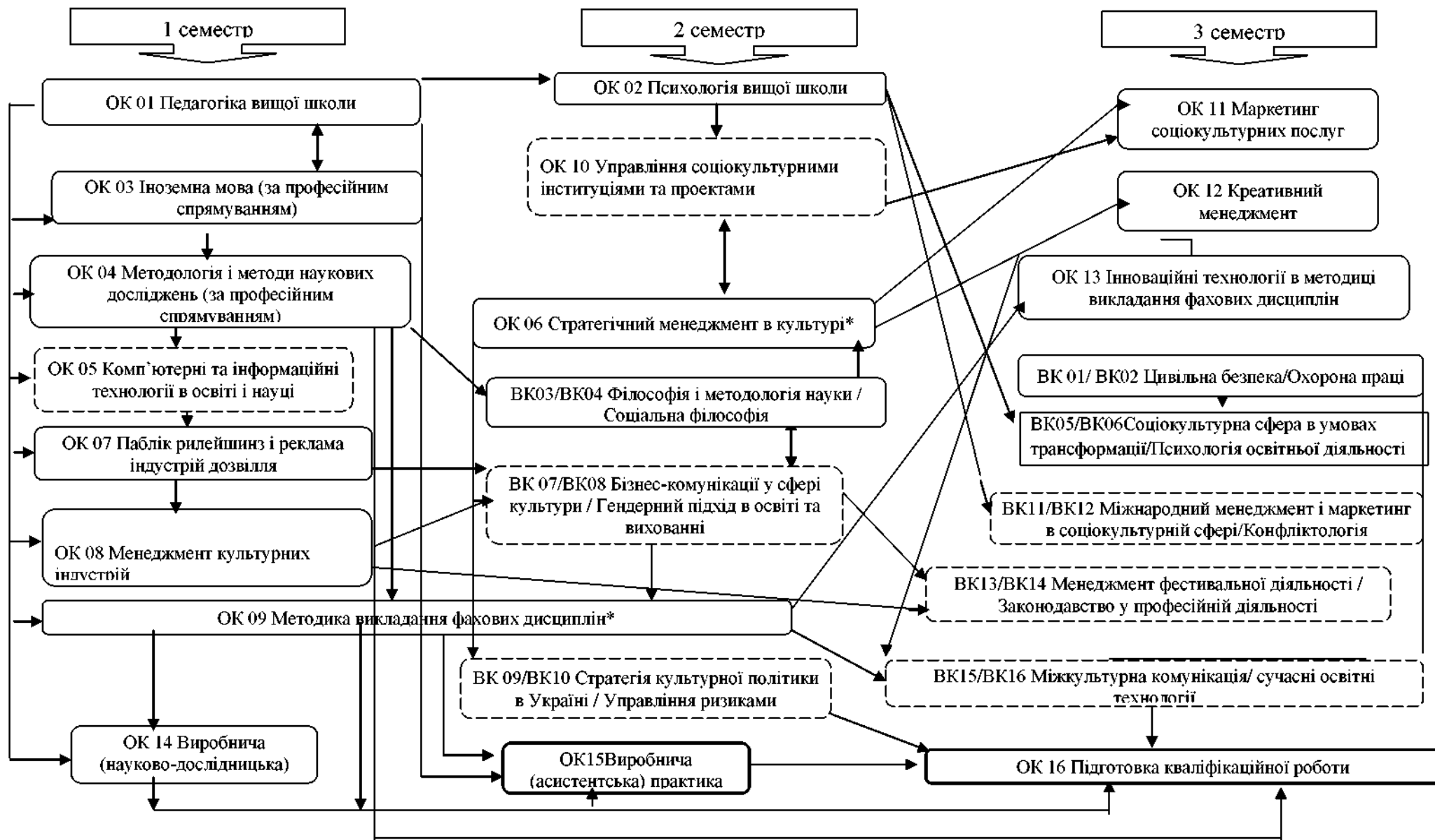
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та вищими навчальними закладами й науковими установами України.
Міжнародна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та зарубіжними навчальними закладами
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе

**2. Перелік компонент освітньо-професійної програми
та їх логічна послідовність**

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Семестр	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, дипломна робота)	К-сть кредитів	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові компоненти ОП				
Цикл загальної підготовки				
ОК 01	1	Педагогіка вищої школи	3	Екзамен
ОК 02	2	Психологія вищої школи	3	Залік
ОК 03	1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
ОК 04	1	Методологія і методи наукових досліджень (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 05	1	Комп'ютерно-інформаційні технології (в галузі)	3	Залік
Цикл професійної підготовки				
ОК 06	2	Стратегічний менеджмент в культурі	4	Екзамен
ОК 07	1	Паблік рілейшнз і реклама індустрій дозвілля	3	Екзамен
ОК 08	1	Менеджмент культурних індустрій	4	Екзамен
ОК 09	1,2	Методика викладання фахових дисциплін	6	Екзамен, залік
ОК 10	2	Управління соціокультурними інституціями та проектами	4	Екзамен
ОК 11	3	Маркетинг соціокультурних послуг	3	Екзамен
ОК 12	3	Креативний менеджмент	3	Залік
ОК 13	3	Інноваційні технології у викладання фахових дисциплін	3	Екзамен
ОК 14	1	Виробнича (науково-дослідницька) практика	9	Залік
ОК 15	2	Виробнича (асистентська) практика	6	Залік
ОК16	3	Підготовка кваліфікаційної роботи	6	Захист кваліфікаційної роботи
Загальний обсяг обов'язкових компонент			66	
Вибіркові компоненти ОП				
ВК 01/ ВК 02	3	Цивільна безпека / Охорона праці в галузі	3	Залік
ВК 03/ ВК 04	2	Філософія і методологія науки / Соціальна філософія	3	Залік
ВК 0 / ВК 06	3	Соціокультурна сфера в умовах трансформації / Психологія освітньої діяльності	3	Залік
ВК 07/ ВК 08	2	Бізнес-комунікації у сфері культури / Гендерний підхід в освіті та вихованні	3	Залік
ВК 09/ ВК 10	2	Стратегія культурної політики України / Управління ризиками	3	Залік
ВК 11/ ВК 12	3	Міжнародний менеджмент і маркетинг в соціокультурній сфері / Конфліктологія	3	Екзамен
ВК 13 / ВК 14	3	Менеджмент фестивальної діяльності / Законодавство у професійній діяльності	3	Екзамен
ВК 15 / ВК 16	3	Міжкультурна комунікація / Сучасні освітні технології	3	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент			24	
Загальний обсяг освітньої програми			90	

**2.2 Структурно-логічна схема підготовки магістрів з галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**



3. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи.
Вимоги кваліфікаційної роботи	<p>Кваліфікаційна робота передбачає самостійне розв'язання складної задачі або комплексної проблеми у сфері менеджменту соціокультурної діяльності, проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.</p> <p>У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації.</p> <p>Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.</p>

Атестація випускників освітньої програми 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» проводиться у формі захисту кваліфікаційної магістерської роботи та завершується врученням документу встановленого зразка про присудження їм освітнього ступеня магістра із присвоєнням кваліфікації: магістр з менеджменту соціокультурної діяльності, викладач фахових дисциплін.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	OK01	OK02	OK03	OK04	OK05	OK06	OK07	OK08	OK09	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16
ІК			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК01			+													
ЗК02	+	+		+							+			+	+	+
ЗК03		+		+	+	+	+			+		+				
ЗК04		+		+			+	+				+			+	+
ЗК05			+					+					+		+	
ЗК06		+								+		+				
ЗК07		+				+	+	+	+	+						+
СК01				+							+			+	+	+
СК02		+	+	+								+	+	+		
СК03	+	+		+					+	+	+	+	+		+	+
СК04				+						+				+		
СК05	+	+		+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
СК06		+	+		+			+				+				
СК07						+				+		+				
СК08	+	+				+	+	+		+		+				
СК09		+			+					+						
СК10						+		+		+		+		+		
СК11					+		+	+		+	+					
СК12		+				+		+		+		+				
СК13	+								+				+		+	

	BK01	BK02	BK03	BK04	BK05	BK06	BK07	BK08	BK09	BK10	BK11	BK12	BK13	BK14	BK15	BK16
ІК			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК01																
ЗК02			+					+								+
ЗК03					+	+	+	+		+			+	+		
ЗК04	+	+	+					+		+		+		+		
ЗК05		+		+			+	+	+	+	+	+			+	
ЗК06				+	+			+				+			+	
ЗК07			+					+			+			+		
СК01					+			+		+						+
СК02			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+			+

СК03			+					+						+		
СК04				+	+			+		+		+	+			+
СК05			+	+				+		+						+
СК06	+	+			+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	
СК07				+			+	+		+	+		+	+		+
СК08							+	+		+	+		+			
СК09	+	+				+		+		+		+		+	+	
СК10				+	+			+	+	+	+		+		+	
СК11							+	+			+		+			
СК12							+	+		+	+	+	+	+		
СК13						+		+								+

**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)
відповідними компонентами освітньої програми**

	ІК	ЗК01	ЗК02	ЗК03	ЗК04	ЗК05	ЗК06	ЗК07	СК01	СК02	СК03	СК04	СК05	СК06	СК07	СК08	СК09	СК10	СК11	СК12	СК13
ПРН01	+		+	+	+	+		+		+	+	+	+	+		+	+	+		+	
ПРН02	+			+				+		+	+	+	+				+	+			+
ПРН03	+		+	+	+	+			+	+	+	+	+			+		+			+
ПРН04	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПРН05	+			+	+			+		+	+		+	+		+			+		+
ПРН06	+			+	+			+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	
ПРН07	+	+		+	+	+	+		+	+		+		+		+		+			
ПРН08	+		+		+	+			+	+	+	+	+	+	+			+			
ПРН09	+	+	+		+	+	+		+	+	+	+	+					+	+		+
ПРН10	+			+	+			+		+	+	+	+	+	+		+	+			
ПРН11	+	+		+		+				+	+	+		+	+					+	
ПРН12	+	+	+	+		+	+			+	+	+	+	+				+	+		
ПРН13	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+			+	+	+	+

6. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Рівненському державному гуманітарному університеті функціонує система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості). Вона передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів і процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на інформаційних стендах;
- 4) забезпечення своєчасного підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти.
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) може за поданням Рівненським державним гуманітарним університетом оцінюватися Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

Гарант освітньої програми,
керівник проектної групи



доц. Шолудько Н.Г.