

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«Українська мова та література»**

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ  
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ  
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ  
СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ  
КВАЛІФІКАЦІЯ

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти  
03 Гуманітарні науки  
035 Філологія  
035. 01 (українська мова та література)  
Бакалавр філології

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

 проф. Постоловський Р.М.  
(протокол № 4 від « 26 » квітня 2018 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 1.09. 2018 р.



Ректор  проф. Постоловський Р.М.  
(наказ № 80-01-01 від « 21 » травня 2018 р.)

Рівне, 2018 р.

## **ПЕРЕДМОВА**

Освітньо-професійну програму розроблено на основі Закону України «Про вищу освіту» з урахуванням Проекту Стандарту зі спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова і література для першого (бакалаврського) рівня робочою групою у складі:

*Совтис Наталія Миколаївна*, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови;

*Гаврилюк Наталія Володимирівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови;

*Кирильчук Олександр Миколайович*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури

*Ричагівська Юлія Євстахіївна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови;

*Шкарбан Тамара Миколаївна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови.

**Профіль освітньої програми зі спеціальності 035 Філологія  
спеціалізація: 035.01 (українська мова та література)**

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>	Рівненський державний гуманітарний університет
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалавр, бакалавр філології
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Українська мова та література
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	Міністерство освіти і науки України, Акредитаційна комісія. Сертифікат про акредитацію спеціальності 035 Філологія за рівнем <b>бакалавр</b> : серія НД № 1889756, протокол від 16.06.2016 р. № 121 (наказ МОН України від 21.06.2016 р. № 79-А), термін дії до 01.07.2026 р.
<b>Цикл/рівень</b>	Перший (бакалаврський) рівень / 7 рівень НРК
<b>Передумови</b>	Повна загальна середня освіта
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська мова
<b>Термін дії освітньої програми</b>	До 2022 р.
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://www.rshu.edu.ua/">http://www.rshu.edu.ua/</a>
<b>2. Мета освітньої програми</b>	
Підготувати компетентного конкурентоспроможного фахівця-філолога (українська мова і література) зі знанням іноземної мови, здатного професійно і творчо вирішувати поставлені завдання; забезпечити здобуття фундаментальних та професійно орієнтованих знань і вмінь, які мають стати основою для здобуття кваліфікації філолога, а також додаткових спеціалізацій, пов'язаних із затребуваністю в сучасному суспільстві.	
<b>3. Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Українська мова та література
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність)</b>	Галузь знань: 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035 Філологія
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Вища освіта в царині гуманітарних наук (спеціальність «Філологія»). Ключові слова: мовознавство; лексична і граматична будова мови; лінгвістика тексту; літературні стилі і жанри; поетика; міждисциплінарний діалог, методика і методи навчання; іноземна мова (польська / англійська)

<b>Особливості програми</b>	<p>Навчання побудоване на комбінованій основі (академічна, практична, дослідницька).</p> <p>Програма уможливлює працевлаштування в загальноосвітніх закладах, оскільки передбачено цикл психолого-педагогічних і методичних дисциплін, а також проходження відповідних практик.</p> <p>Програма надає можливість поглиблено вивчити іноземну мову (польська або англійська), опанувати основи копірайтингу та редакторської майстерності, що відкриває нові перспективи для подальшого працевлаштування на сучасному ринку зайнятості.</p>
-----------------------------	--

#### **4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання**

<b>Професійні права</b>	<p>Бакалавр-філолог може працювати в науковій, літературно-видавничій та освітній галузях; на викладацьких посадах у закладах загальної середньої освіти, ЗВО 1–2 рівнів акредитації; у друкованих та електронних засобах масової інформації, PR-технологіях; у різноманітних фондах, спілках, агенціях, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо.</p> <p>Фахівець здатний виконувати зазначені професійні роботи (за ДК 003:2010):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2195.8 Завідувач лабораторії (освіта)</li> <li>2312.1 Коректор (коригування текстів)</li> <li>2316.6 Літературний співробітник</li> <li>2320 Викладач середнього навчального закладу</li> <li>2347.0 Методист</li> <li>2352 Інспектор-методист</li> <li>2380.4 Завідувач кабінету (лінгафонного та ін.)</li> <li>2444.2 Філолог, лінгвіст</li> <li>2451.1 Літературознавець</li> <li>2453.1 Редактор</li> <li>2454 Літературний редактор</li> </ul>
<b>Продовження освіти (академічні права)</b>	Магістерські програми освітньо-професійного та освітньо-наукового спрямування

#### **5. Викладання та оцінювання**

<b>Викладання та навчання</b>	<p>Освітній процес побудований на принципах студентоцентрованого особистісно-орієнтованого, практико-орієнтованого та дослідницького навчання.</p> <p><b>Форми:</b> аудиторні (лекції, практичні, семінарські, лабораторні), позааудиторні (консультації, самостійна робота, написання та захист наукового дослідження; виробничі (педагогічна, науково-дослідницька), навчальні (літературно-архівна / літературно-краєзнавча), діалектологічна / соціолінгвістична) практики).</p>
<b>Оцінювання</b>	Оцінювання навчальних досягнень студента здійснюється за результатами поточного (тестування, модульні контрольні роботи, перевірка конспектів, узагальнювальні бесіди, перевірка рефератів і творчих робіт) та підсумкового контролю у формі екзаменів, заліків, захистів курсових робіт, звітів з практики, кваліфікаційних екзаменів або захисту кваліфікаційної роботи.

6. Програмні компетентності	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства) у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій і методів філологічної науки та характеризується комплексністю й невизначеністю умов.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p>1) здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;</p> <p>2) здатність бути критичним і самокритичним;</p> <p>3) здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями й застосовувати їх у практичних ситуаціях</p> <p>4) здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;</p> <p>5) уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми;</p> <p>6) здатність діяти соціально відповідально та свідомо;</p> <p>7) здатність працювати в команді й автономно, усвідомлення важливості емоційної стабільності, толерантності;</p> <p>8) цінування та повага різноманітності та мультикультурності, усвідомлення значущості історичного та культурного досвіду людства;</p> <p>9) здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;</p> <p>10) здатність до проведення досліджень на належному рівні;</p> <p>11) спроможність створити узагальнену картину світу й виокремити місце людини в ньому, осмислити природу й значення власних життєвих цінностей;</p> <p>12) здатність до здійснення професійної діяльності з урахуванням вимог безпеки та гігієни праці, усвідомлення переваг здорового способу життя, розуміння важливості збереження навколошнього середовища;</p> <p>13) розуміння сутності і соціального значення економічно-правових відносин у суспільстві, здатність до реалізації громадянських прав і обов'язків.</p>
<b>Фахові компетентності (ФК)</b>	<p>1) навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;</p> <p>2) усвідомлення мови як особливої знакової системи, розуміння її природи та функцій, базові уявлення про генетичну і структурну типологію мов світу, фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови;</p> <p>3) системні знання про походження та становлення української мови; усвідомлення ролі старослов'янської мови в історії слов'янської писемності, розуміння її лінгвістичної основи;</p> <p>4) здатність демонструвати глибокі знання з теорії сучасної української літературної мови, орієнтуватися в новітніх лінгвістичних напрямах і тенденціях;</p> <p>5) досконале володіння орфографією та пунктуацією української мови;</p> <p>6) здатність до використання спеціальної термінології в різних видах професійної діяльності;</p> <p>7) здатність до фіксації та аналізу територіальних і соціальних різновидів мови, уміння описувати соціолінгвальну ситуацію;</p> <p>8) розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних сферах життя, здатність ефективно використовувати стильові різновиди мови відповідно до комунікативної ситуації; навички ведення ділової комунікації усно та письмово, створення різноманів і різностильових текстів державною та іноземною мовами;</p> <p>9) володіння системними знаннями про основні періоди розвитку</p>

	<p>української та світової літератури, її чільних представників; розуміння міжкультурних взаємозв'язків у літературі, традиційної та авангардної літературної практики;</p> <p>10) розуміння ролі літератури й мистецтва для власного інтелектуального розвитку, базові уявлення про специфіку письменницької творчості, літературні жанри, напрями, школи;</p> <p>11) здатність виконувати різні види лінгвістичного та літературознавчий аналіз;</p> <p>12) володіння методиками викладання української мови та літератури в загальноосвітній школі, методикою редагування різностильових і різноважанрових текстів; здатність до застосування знань із психології та педагогіки у професійній діяльності.</p> <p>13) здатність до використання польської / англійської мови у спілкуванні, розуміння специфіки культури країни, мова якої вивчається;</p> <p>14) розуміння специфіки естетичної комунікації в системі українсько-польських (українсько-англійських) літературних зв'язків.</p>
--	---

## 7. Програмні результати навчання

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</li> <li>2. Демонструвати знання з історії та культури українського народу, розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.</li> <li>3. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</li> <li>4. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.</li> <li>5. Використовувати українську мову як державну в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні.</li> <li>6. Ефективно працювати з інформацією, черpatи необхідні знання з різних джерел, критично їх аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</li> <li>7. Планувати і здійснювати дослідження в галузі філології на належному рівні.</li> <li>8. Знати систему і структуру мови, основні функції та закони розвитку мови як суспільного явища, специфіку українських мовних явищ, лінгвістичну термінологію.</li> <li>9. Знати функційно-стильове призначення мовних одиниць різних рівнів у складі стилістичної системи української мови.</li> <li>10. Розрізняти одиниці територіальних і соціальних різновидів мови, записувати діалектне мовлення.</li> <li>11. Демонструвати знання з історії мови, виявляти розуміння еволюційних процесів у лексичному складі, фонетичній системі і граматичній будові української мови, мати уявлення про етапи формування української літературної мови.</li> <li>12. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</li> <li>13. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</li> <li>14. Знати програмові твори художньої літератури та портрети українських письменників.</li> <li>15. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</li> <li>16. Знати лінійні й циклічні концепції літературного розвитку, відмінності й</li> </ol>
--	---

	<p>систему визначальних ознак різних естетичних стилів.</p> <p>17. Демонструвати уміння відстежувати зв'язок художнього твору з різними видами мистецтва.</p> <p>18. Уміти аналізувати генетико-контактологічні зв'язки української та польської / англійської літератур, добирати зіставний матеріал, ураховуючи періодизацію та стильові особливості літературних текстів.</p> <p>19. Здійснювати різні види мовного та літературознавчий аналіз.</p> <p>20. Розробляти і проводити уроки з української мови та літератури, використовуючи класичні й інноваційні методи навчання.</p> <p>21. Використовувати іноземну (польська або англійська) мови для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя, у міжкультурній комунікації.</p> <p>22. Орієнтуватися в регіональних особливостях звичаїв країни, мова якої вивчається.</p> <p>23. Створювати усні та письмові тексти різних жанрів і стилів, зокрема й рекламні.</p> <p>24. Застосовувати норми, методи та прийоми загального і творчого редагування у професійній діяльності.</p> <p>25. Застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань.</p> <p>26. Окраслювати основні проблеми дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, пояснювати їхній взаємозв'язок у цілісній системі знань.</p> <p>27. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні та літературні факти.</p>
--	--

## **8. Ресурсне забезпечення реалізації програми**

<b>Кадрове забезпечення</b>	Проведення лекцій із навчальних дисциплін науково-педагогічними працівниками відповідної спеціальності, які мають науковий ступінь та/або вчене звання і працюють за основним місцем роботи, становить понад 50 % відсотків визначеного навчальним планом кількості годин; які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора, – понад 25 %
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Використання сучасного програмного забезпечення у спеціальності 035.01 «Філологія (Українська мова та література)»
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Використання віртуального навчального середовища Рівненського державного гуманітарного університету та авторських розробок професорсько-викладацького складу

## **9. Академічна мобільність**

<b>Національна кредитна мобільність</b>	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом і вищими навчальними закладами й науковими установами України
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом і зарубіжними навчальними закладами
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Можливе

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми «Українська мова та література»

<u>Обов'язкові компоненти ОПП</u>	
Історія України	
Філософія	
Історія української культури	
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	
Психологія	
Педагогіка	
Безпека життєдіяльності з ООП	
Вступ до мовознавства	
Вступ до літературознавства	
Старослов'янська мова	
Історична граматика української мови	
Сучасна українська літературна мова	
Історія української літератури	
Стилістика української мови	
Українська діалектологія	
Практикум з української мови	
Історія української літературної мови	
Теорія і практика літературознавчого аналізу	
Історія зарубіжної літератури	
Типологія стилів і форм у літературі	
Теорія і практика редактування	
Методика навчання української мови	
Методика навчання української літератури	
<u>Вибіркові компоненти ОПП</u>	
Релігієзнавство / Економіка / Правознавство	
Основи екології / Вікова фізіологія і валеологія	
Інформаційно-комунікаційні технології	
Основи копірайтингу / Прикладне мовознавство	
Літературна антропологія: українські проекції / Гендерні літературні студії	
Польська мова / Англійська мова	
Культура країни, мова якої вивчається	
Українсько-польські літературні проекції / Українсько-англійські літературні проекції	
Польська література / Англійська література	
Актуальні проблеми неології / Сучасні граматичні теорії у слов'янському мовознавстві	
Українська драматургія: традиція й авангард / Українська драматургічна класика	
Культура українського фахового мовлення / Публічне мовлення	
Новітня лінгвістика / Риторика	
Спецкурси	
<u>Практична підготовка</u>	
Виробнича практика (педагогічна)	
Виробнича практика (науково-дослідницька)	
Діалектологічна / Соціолінгвістична практика	
Літературно-архівна практика / Літературно-краєзнавча практика	
Підсумкова атестація	

Гарант освітньої програми /

керівник проектної групи

доц. Гаврилюк Н.В.