


ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Українська мова та література»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти</u>
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	<u>03 Гуманітарні науки</u>
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	<u>035 Філологія</u>
СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ	<u>035. 01(українська мова та література)</u>
КВАЛІФІКАЦІЯ	<u>Бакалавр філології</u>


ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

 проф. Постолювський Р.М.  
(протокол № 7 від « 31 » серпня 2016 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01.09. 2016 р.



Ректор  проф. Постолювський Р.М.  
(наказ № 44-01-01 від « 31 » серпня 2016 р.)

Рівне, 2016 р.

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійну програму розроблено на основі Закону України «Про вищу освіту» до введення в дію Стандарту вищої освіти для першого (бакалаврського) рівня робочою групою у складі:

*Совтис Наталія Миколаївна*, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови

*Адах Наталія Арсенівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови

*Гаврилюк Наталія Володимирівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови

*Ричагівська Юлія Євстахіївна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови

*Тхорук Раїса Леонтіївна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури

**Профіль освітньої програми зі спеціальності 035 Філологія  
спеціалізація: 035.01 (українська мова та література)**

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>	Рівненський державний гуманітарний університет
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалавр, бакалавр філології
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Українська мова та література
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	Міністерство освіти і науки України, Акредитаційна комісія. Сертифікат про акредитацію спеціальності 035 Філологія за рівнем бакалавр: серія НД № 1889756, протокол від 16.06.2016 р. № 121 (наказ МОН України від 21.06.2016 р. № 79-А), термін дії до 01.07.2026 р.
<b>Цикл/рівень</b>	Перший (бакалаврський) рівень / 6 рівень НРК
<b>Передумови</b>	Повна загальна середня освіта
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська мова
<b>Термін дії освітньої програми</b>	До 2020 р.
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://www.rshu.edu.ua/">http://www.rshu.edu.ua/</a>
<b>2. Мета освітньої програми</b>	
Підготувати компетентного конкурентоспроможного фахівця-філолога (українська мова і література) зі знанням іноземної мови, здатного професійно і творчо вирішувати поставлені завдання; забезпечити здобуття фундаментальних та професійно орієнтованих знань і вмінь, які мають стати основою для здобуття кваліфікації філолога, а також додаткових спеціалізацій, пов'язаних із затребуваністю в сучасному суспільстві.	
<b>3. Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Українська мова та література
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність)</b>	Галузь знань: 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035 Філологія
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Вища освіта в царині гуманітарних наук (спеціальність «Філологія»). Ключові слова: мовознавство; лексична і граматична будова мови; лінгвістика тексту; літературні стилі і жанри; поезика; міждисциплінарний діалог, методика і методи навчання; редагування

<b>Особливості програми</b>	<p>Навчання побудоване на комбінованій основі (академічна, практична, дослідницька).</p> <p>Програма уможлиблює працевлаштування в загальноосвітніх закладах, оскільки передбачено цикл психолого-педагогічних і методичних дисциплін, а також проходження відповідних практик.</p> <p>Програма надає можливість поглиблено вивчити дисципліни редакторського фаху, опанувати основи редакторської майстерності, що відкриває нові перспективи для подальшого працевлаштування на сучасному ринку зайнятості.</p>
<b>4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Професійні права</b>	<p>Бакалавр-філолог може працювати в науковій, літературно-видавничій та освітній галузях; на викладацьких посадах у закладах загальної середньої освіти, ЗВО 1–2 рівнів акредитації; у друкованих та електронних засобах масової інформації, PR-технологіях; у різноманітних фондах, спілках, агенціях, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо.</p> <p>Фахівець здатний виконувати зазначені професійні роботи (за ДК 003:2010):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2195.8 Завідувач лабораторії (освіта)</li> <li>2312.1 Коректор (коригування текстів)</li> <li>2316.6 Літературний співробітник</li> <li>2320 Викладач середнього навчального закладу</li> <li>2347.0 Методист</li> <li>2352 Інспектор-методист</li> <li>2380.4 Завідувач кабінету (лінгафонного та ін.)</li> <li>2444.2 Філолог, лінгвіст</li> <li>2451.1 Літературознавець</li> <li>2453.1 Редактор</li> <li>2454 Літературний редактор</li> </ul>
<b>Продовження освіти (академічні права)</b>	Магістерські програми освітньо-професійного та освітньо-наукового спрямування
<b>5. Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<p>Освітній процес побудований на принципах студентоцентрованого особистісно-орієнтованого, практико-орієнтованого та дослідницького навчання.</p> <p><b>Форми:</b> аудиторні (лекції, практичні, семінарські, лабораторні), позааудиторні (консультації, самостійна робота, написання та захист наукового дослідження; виробничі (педагогічна, науково-дослідницька), навчальні (архівна, діалектологічна / соціолінгвістична) практики).</p>
<b>Оцінювання</b>	Оцінювання навчальних досягнень студента здійснюється за результатами поточного (тестування, модульні контрольні роботи, перевірка конспектів, узагальнювальні бесіди, перевірка рефератів і творчих робіт) та підсумкового контролю у формі екзаменів, заліків, захистів курсових робіт, звітів з практики, кваліфікаційних екзаменів або захисту кваліфікаційної роботи.
<b>6. Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства) у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій і методів філологічної науки та характеризується комплексністю й невизначеністю умов.

<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;</li> <li>2) здатність бути критичним і самокритичним;</li> <li>3) здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями й застосовувати їх у практичних ситуаціях</li> <li>4) здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;</li> <li>5) уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми;</li> <li>6) здатність діяти соціально відповідально та свідомо;</li> <li>7) здатність працювати в команді й автономно, усвідомлення важливості емоційної стабільності, толерантності;</li> <li>8) цінування та повага різноманітності та мультикультурності, усвідомлення значущості історичного та культурного досвіду людства;</li> <li>9) здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;</li> <li>10) здатність до проведення досліджень на належному рівні;</li> <li>11) спроможність створити узагальнену картину світу й виокремити місце людини в ньому, осмислити природу й значення власних життєвих цінностей;</li> <li>12) здатність до здійснення професійної діяльності з урахуванням вимог безпеки та гігієни праці, усвідомлення переваг здорового способу життя, розуміння важливості збереження навколишнього середовища;</li> <li>13) розуміння сутності і соціального значення економічно-правових відносин у суспільстві, здатність до реалізації громадянських прав і обов'язків.</li> </ol>
<b>Спеціальні (фахові) компетентності (СК)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;</li> <li>2) усвідомлення мови як особливої знакової системи, розуміння її природи та функцій, базові уявлення про генетичну і структурну типологію мов світу, фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови;</li> <li>3) системні знання про походження та становлення української мови; усвідомлення ролі старослов'янської мови в історії слов'янської писемності, розуміння її лінгвістичної основи;</li> <li>4) здатність демонструвати глибокі знання з теорії сучасної української літературної мови, орієнтуватися в новітніх лінгвістичних напрямках і тенденціях;</li> <li>5) досконале володіння орфографією та пунктуацією української мови;</li> <li>6) здатність до використання спеціальної термінології в різних видах професійної діяльності;</li> <li>7) здатність до фіксації та аналізу територіальних і соціальних різновидів мови, уміння описувати соціолінгвальну ситуацію;</li> <li>8) розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних сферах життя, здатність ефективно використовувати стилеві різновиди мови відповідно до комунікативної ситуації; навички ведення ділової комунікації усно та письмово, створення різножанрових і різностильових текстів державною та іноземною мовами;</li> <li>9) володіння системними знаннями про основні періоди розвитку української та світової літератури, її чільних представників; розуміння міжкультурних взаємозв'язків у літературі, традиційної та авангардної літературної практики;</li> <li>10) розуміння ролі літератури й мистецтва для власного інтелектуального розвитку, базові уявлення про специфіку письменницької творчості, літературні жанри, напрями, школи;</li> <li>11) здатність виконувати різні види лінгвістичного та літературознавчий аналіз;</li> </ol>

	<p>12) володіння методиками викладання української мови та літератури в загальноосвітній школі, методикою редагування різностильових і різножанрових текстів; здатність до застосування знань із психології та педагогіки у професійній діяльності;</p> <p>13) здатність до використання польської / англійської мови у спілкуванні;</p> <p>14) здатність працювати з архівами, каталогами, бібліотечними фондами, біо- та бібліографічними матеріалами; добирати критичну та монографічно-дослідницьку літературу для розв'язання сформульованої наукової проблеми чи інтерпретації художнього твору.</p>
<b>7. Програмні результати навчання</b>	
<b>Знання (Зн)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати знання з історії та культури українського народу, розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.</li> <li>2. Знати систему і структуру мови, основні функції та закони розвитку мови як суспільного явища, специфіку українських мовних явищ, лінгвістичну термінологію.</li> <li>3. Знати функційно-стильове призначення мовних одиниць різних рівнів у складі стилістичної системи української мови.</li> <li>4. Демонструвати знання з історії мови, виявляти розуміння еволюційних процесів у лексичному складі, фонетичній системі і граматичній будові української мови, мати уявлення про етапи формування української літературної мови.</li> <li>5. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</li> <li>6. Знати програмові твори художньої літератури та портрети українських письменників.</li> <li>7. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</li> <li>8. Знати лінійні й циклічні концепції літературного розвитку, відмінності й систему визначальних ознак різних естетичних стилів.</li> <li>9. Окреслювати основні проблеми дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, пояснювати їхній взаємозв'язок у цілісній системі знань.</li> <li>10. Знати основні норми і методи редагування, загальні класифікації помилок, види композиції, вимоги до редагування текстів різних стилів, способи перевірки логічних зв'язків; застосовувати методи і прийоми загального і творчого редагування у практичній діяльності редактора.</li> </ol>
<b>Уміння (Ум)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</li> <li>2. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</li> <li>3. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.</li> <li>4. Використовувати українську мову як державну в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні.</li> <li>5. Ефективно працювати з інформацією, черпати необхідні знання з різних джерел, критично їх аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</li> <li>6. Розрізняти одиниці територіальних і соціальних різновидів мови, записувати діалектне мовлення.</li> <li>7. Демонструвати уміння відстежувати зв'язок художнього твору з різними видами мистецтва.</li> </ol>

	<p>8. Розробляти і проводити уроки з української мови та літератури, використовуючи класичні й інноваційні методи навчання.</p> <p>9. Використовувати іноземну мову для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя, у міжкультурній комунікації.</p> <p>10. Створювати усні та письмові тексти різних жанрів і стилів, зокрема й рекламні.</p> <p>11. Застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань.</p> <p>12. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні та літературні факти.</p> <p>13. Здійснювати редагування різних за жанрами авторських рукописів; визначати видавничу програму і керувати редакційно-видавничим процесом.</p>
<b>Комунікація (Ком)</b>	<p>1) уміння ефективно спілкуватись на професійному та соціальному рівнях;</p> <p>2) використання іноземних мов у професійній діяльності.</p>
<b>Автономія і відповідальність (АіВ)</b>	<p>1) здатність адаптуватись до нових умов, самостійно приймати рішення;</p> <p>2) здатність до подальшого навчання, яке значною мірою є автономним і самостійним; усвідомлення необхідності навчання впродовж усього життя з метою поглиблення набутих і здобуття нових фахових знань.</p>
<b>8. Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	Проведення лекцій із навчальних дисциплін науково-педагогічними працівниками відповідної спеціальності, які мають науковий ступінь та/або вчене звання і працюють за основним місцем роботи, становить понад 50 % відсотків визначеної навчальним планом кількості годин; які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора, – понад 25 %
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Використання сучасного програмного забезпечення у спеціальності 035.01 «Філологія (Українська мова та література)»
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Використання віртуального навчального середовища Рівненського державного гуманітарного університету та авторських розробок професорсько-викладацького складу
<b>9. Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом і вищими навчальними закладами й науковими установами України
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом і зарубіжними навчальними закладами
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Можливе

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми «Українська мова та література»

<b><u>Обов'язкові компоненти ОПП</u></b>
Історія України
Філософія
Історія української культури
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)
Психологія
Педагогіка
Безпека життєдіяльності з ООП
Вступ до мовознавства
Вступ до літературознавства
Старослов'янська мова
Історична граматики української мови
Сучасна українська літературна мова
Історія української літератури
Стилістика української мови
Культура ділового мовлення
Українська діалектологія
Практикум з української мови
Історія зарубіжної літератури
Методика навчання української мови
Методика навчання української літератури
Фольклор
Курсові роботи
<b><u>Вибіркові компоненти ОПП</u></b>
Релігієзнавство / Економіка / Правознавство
Основи екології / Вікова фізіологія і валеологія
Інформаційно-комунікаційні технології
Прикладне мовознавство
Літературна антропологія: українські проєкції
Практичний курс польської мови
Теорія і практика редагування
Історія і основи редакційно-видавничої справи
Літературне редагування і підготовка видань
Методика редагування тексту
Логічні основи редагування тексту
Редакційний аналіз і коректура
Актуальні проблеми неології / Сучасні граматичні теорії у слов'янському мовознавстві
Українська драматургія: традиція й авангард / Українська драматургічна класика
Публічне мовлення / Культура мови
Новітня лінгвістика / Риторика
Лінгвокультурологія / Етнолінгвістика
Спецкурси
<b><u>Практична підготовка</u></b>
Виробнича практика (педагогічна)
Виробнича практика (науково-дослідницька)
Діалектологічна / Соціолінгвістична практика
Архівна практика
Підсумкова атестація