

**Інститут мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету
Асоціація піаністів - педагогів України («ЕРТА» Ukraine)
Рівненське обласне відділення Національної всеукраїнської музичної спілки
Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації
Управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської міської ради**

ПОЛОЖЕННЯ

**про проведення «Всеукраїнського конкурсу
піаністів. Рівне-2020»**

22-24 травня 2020 р.

Загальні положення

Засновники конкурсу:

- Рівненський державний гуманітарний університет, Інститут мистецтв
- Рівненське обласне відділення Національної всеукраїнської музичної спілки
- Асоціація піаністів - педагогів України («ЕРТА» Ukraine)

Співорганізатори:

- Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації,
- Управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської міської ради,
- Рівненська дитяча музична школа №1 імені М.Лисенка,
- КЗ «Рівненська дитяча музична школа №2».

Рік заснування – 2018

Порядок проведення: щорічно

Місце проведення – Інститут мистецтв РДГУ (м.Рівне, вул. Хвильового, 7)

Метою проведення «Всеукраїнського конкурсу піаністів. Рівне-2020» є:

- виявлення і підтримка талановитої учнівської, студентської молоді, концертмейстерів закладів початкової та вищої освіти I-IV рівнів акредитації;
- утвердження престижу вітчизняної фортепіанної школи;
- популяризація фортепіанного мистецтва, творчості українських і зарубіжних композиторів;
- ознайомлення з передовим педагогічним досвідом викладачів по класу фортепіано;
- профорієнтаційна робота.

Основні завдання:

1. Музично-естетичне виховання підростаючого покоління.
2. Підвищення виконавського рівня учнівської та студентської молоді фортепіанних відділень, концертмейстерів.
3. Активізація концертно-просвітницької роботи.
4. Привернення уваги громадськості до проблем розвитку фортепіанного мистецтва в регіоні.

Робочі органи конкурсу: оргкомітет, дирекція, журі.

УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ:

Конкурсні номінації: «фортепіано соло» (1,2,3 категорії), «фортепіанний ансамбль» (4 категорія), «концертмейстер» (5 категорія).

Категорії. До участі у конкурсі запрошуються: *1 категорія (по групах)* - учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання, дитячих музичних шкіл, спеціалізованих шкіл-

інтернатів, мистецьких гуртків і студій палаців дітей та молоді); **2 категорія** - студенти закладів вищої освіти I-II рівнів акредитації (музичних і педагогічних училищ, училищ культури і мистецтв, коледжів культури і мистецтв, музично-педагогічних училищ); **3 категорія** - студенти закладів вищої освіти III – IV рівнів акредитації (музичних академій, консерваторій, інститутів мистецтв, інститутів культури); **4 категорія (по групах)** – фортепіанні ансамблі - учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання, дитячих музичних шкіл, спеціалізованих шкіл-інтернатів, мистецьких гуртків і студій палаців дітей та молоді); студенти закладів вищої освіти I-II рівнів акредитації (музичних і педагогічних училищ, училищ культури і мистецтв, коледжів культури і мистецтв, музично-педагогічних училищ); студенти закладів вищої освіти III – IV рівнів акредитації (музичних академій, консерваторій, інститутів мистецтв, інститутів культури); **5 категорія (по групах)** – концертмейстери (без вікових обмежень).

Конкурсні вимоги:

Конкурсна програма для **1, 4, 5** категорій в номінаціях «фортепіано соло», «фортепіанний ансамбль» та «концертмейстер» складається з 2-х різнохарактерних творів.

Виступи ілюстраторів не оцінюються.

Для учасників **2 та 3** категорій конкурсне змагання проходить у 2 тури.

1 тур - (відбіркового) проводитиметься мистецькими навчальними закладами I-IV рівнів акредитації. Конкурсні вимоги: довільна програма з 2-х творів.

2 тур - (підсумковий) відбуватиметься в Інституті мистецтв РДГУ 22-24 травня 2020 р. Конкурсні вимоги: художній етюд чи віртуозна п'єса та твір композитора ХХ-ХХІ ст.

Конкурсанти 1-4 категорій (номінація «фортепіано соло», «фортепіанний ансамбль») мають виконувати твори напам'ять. Конкурсна програма учасників 5 категорії (номінація «концертмейстер») може виконуватися по нотах.

Зміни у заявлених конкурсних програмах не допускаються.

Журі визначається дирекцією конкурсу з провідних фахівців у галузі фортепіанного мистецтва.

Журі здійснює конкурсний відбір та визначає переможців, які нагороджуються дипломами трьох ступенів за категоріями та по групах. Може присуджуватися диплом Гран-прі та дипломи в окремих номінаціях. Журі має право не присуджувати диплом певного ступеню. Імена переможців конкурсу оголошуються відразу після підбиття підсумків голосування журі. Рішення журі є остаточним, оскарженню не підлягає.

Підприємства, установи, організації, громадські об'єднання, благодійні фонди, а також фізичні особи можуть за власний рахунок встановлювати додаткові премії, спеціальні призи та інші відзнаки учасникам конкурсу за погодженням з оргкомітетом не пізніше ніж за день до церемонії нагородження.

Для участі у конкурсі надсилається заявка на електронну адресу оргкомітету e-mail: virasiet@gmail.com; «Viber»+38 093 223 7094 або подається особисто за адресою: Інститут мистецтв РДГУ, вул. Хвильового,7, м. Рівне до 01.05.2020 р.

План - графік проведення конкурсу: дата, час, місце реєстрації, жеребкування, відкриття, репетицій, конкурсних прослуховувань (по категоріям), нагородження та закриття буде розміщено на публічній сторінці конкурсу у Facebook: <https://www.facebook.com/rivne.piano> та надісланий на електронну адресу учасників до **10.05.2020 р.**

Порядок виступів учасників встановлюється під час реєстрації: 1 категорії – по групах за віком; 2-5 категорій – жеребкуванням.

Фінансові умови. Конкурс не є комерційним заходом. Усі витрати, пов'язані з участю у конкурсі здійснюються за рахунок учасника або сторони, яка його відряджає.

Для участі кожен учасник має сплатити до **01.05.2020 р.** благодійний внесок на розвиток конкурсу, що становить:

- 1 категорія - 200 гривень
- 2 категорія - 300 гривень
- 3 категорія - 300 гривень
- 4 категорія - 300 гривень
- 5 категорія – 300 гривень

на рахунок оргкомітету: **Приватбанк (ЄДРПОУ 03963986, код 333391) рахунок № 26007054725254 (Поточний рахунок)**, Рівненського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки з поміткою «Конкурс піаністів».

До участі в конкурсі без сплати благодійного внеску запрошуються діти-сироти, діти учасників АТО та діти з особливими потребами (при реєстрації необхідно надати копію відповідного документа).

Контактні телефони для довідок:

(0362) 63 38 09 - дирекція Інституту мистецтв РДГУ

+38 066 5206 475 - Буцяк Вікторія Іванівна, директор конкурсу

+ 38 097 3010 957 -Цюлюпа Наталія Леонідівна, виконавчий директор конкурсу.

Заявка

учасника «Всеукраїнського конкурсу піаністів. Рівне – 2020»

1. Прізвище, ім'я, по батькові учасника (повністю), дата народження,
контактний телефон _____

2. Категорія _____

3. Назва навчального закладу, адреса, електронна адреса, контактний
телефон _____

4. Прізвище, ім'я, по батькові викладача (повністю), посада, електронна адреса,
контактний телефон (для 1-4 категорій) _____

4. Прізвище, ім'я, по батькові ілюстратора (для 5 категорії) _____

5. Конкурсна програма (для 1, 4 та 5 категорій – 2 твори), для 2 та 3 категорій –
чотири твори) :

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Дата заповнення

« ____ » _____ 2020р.

Заявка учасника конкурсу надсилається на електронну адресу оргкомітету E-mail:
virasiet@gmail.com, «Viber»+38 093 223 7094, або подається особисто за адресою: Інститут
мистецтв РДГУ (дирекція), вул. Хвильового,7, м. Рівне.

Контактні телефони для довідок:

(0362) 63 38 09 - дирекція Інституту мистецтв РДГУ (м. Рівне, вул. Хвильового,7)

+38 066 5206 475 - Буцяк Вікторія Іванівна, директор конкурсу

+ 38 097 3010 957 - Цюлюпа Наталія Леонідівна, виконавчий директор конкурсу.