

**Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет  
Художньо-педагогічний факультет  
Кафедра образотворчого та декоративно-  
прикладного мистецтва**

**Instytut sztuk pięknych Uniwersytetu Jana  
Kochanowskiego w Kielcach**

**запрошують Вас 23-24 жовтня 2019 р. взяти участь  
у роботі  
III Всеукраїнської науково-практичної конференції з  
міжнародною участю**

**«УКРАЇНСЬКИЙ ТА ЄВРОПЕЙСЬКИЙ МИСТЕЦЬКІ  
ПРОСТОРИ: ІСТОРІЯ, ТЕОРІЯ, ПРАКТИКА»**

***Планується робота секцій:***

1. Образотворче мистецтво.
2. Декоративне мистецтво.
3. Театральне мистецтво.
4. Хореографічне мистецтво.
5. Музичне мистецтво.
6. Графіка і дизайн.
7. Мистецька освіта.

***Місце проведення:*** м. Рівне, вул. С. Бандери, 12, головний корп. РДГУ

***Запрошуємо до участі у науково-практичній конференції  
науковців та викладачів навчальних закладів; культурологів,  
мистецтвознавців, музикознавців, театрознавців, практиків  
мистецтва; аспірантів, магістрантів, студентів***

***Робочі мови – українська, польська, англійська***

***За матеріалами науково-практичної конференції планується  
видання збірника тез (електронному форматі)***

***Тези надсилати на e-mail: [krajluk65@ukr.net](mailto:krajluk65@ukr.net) до 20  
жовтня 2019 року.***

**Контакти:***Адреса оргкомітету:* вул. С. Бандери, 12, головний корп. РДГУ, каб. 45, м. Рівне, 33028 (кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва),

### **Вимоги до оформлення тез:**

1. Обсяг до 5 друкованих аркушів (текст набраний у Word, форматі А4, орієнтація – книжкова, гарнітура TimesNewRoman, розмір 14, міжрядковий інтервал 1,5 (поля сторінок: ліве – 2 см, праве – 2см, верхнє та нижнє – 2 см), абзац 1,5).
2. Перший рядок – прізвище, ім'я автора; науковий ступінь, вчене звання, місце роботи (шрифт жирний – прізвище та ім'я автора, вирівнювання по правому краю, інтервал 1).
3. Другий – назва доповіді (великими літерами, шрифт жирний, вирівнювання по центру).
4. Далі – текст доповіді, вирівнювання – по ширині.
5. Посилання у тексті оформляються у квадратних дужках – [2, 56], де перше число означає порядковий номер у списку використаних джерел, друге – номер сторінки.
6. Список використаних джерел розміщується наприкінці тексту і повинен бути оформлений відповідно до чинних стандартів бібліографічного опису (ДСТУ ГОСТ 8302:2015 «Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»).
7. Назва файлу прізвище та ім'я автора (наприклад, КатеринаШевченко).

### **8. Зразок оформлення тез:**

**Крайлюк Любов Валентинівна**  
**кандидат мистецтвознавства, доцент**  
**Рівненський державний гуманітарний університет**

### **ІДЕОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ТВОРЧОСТІ НІЛА ХАСЕВИЧА**

Текст тез....

### **Список використаних джерел:**

1. ...