

	АДТ	РДТ	НХ	СХ	БХ	МСКД	ПО	МС	ДПМ					
Понеділок			л. 1-2, пр. 3-14 Теор. та мет. викл. клас. тан. Ст.викл. Волошина Л.П.	л. 1-2, пр. 3-14 Теор. та мет. викл. клас. тан. Ст.викл. Волошина Л.П.	л. 1-2, пр. 3-14 Теор. та мет. викл. клас. тан. Ст.викл. Волошина Л.П.	Г.1 3.1			л.1 пр.2-7 Пластика ст. в. Локшук І.М.					
		пр.9-13т. Історія театру ст.в. Сокіл Т.Г.	Г2 116	л. 1-2, пр. 3-13 Народно-сценічний танець в. Гордєєва О.Ю.	л. 1-2, пр. 3-13 Народно-сценічний танець в. Гордєєва О.Ю.	л. 1-2, пр. 3-13 Народно-сценічний танець в. Гордєєва О.Ю.	Г.1 3.2	пр.3-16т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.	л.1-5т., пр.6-7т. Історія зарубіжного мистецтва доц. Крайлюк Л.В.					
	л.1-10т., пр. 11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	л.1-10т., пр. 11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	58	л.1-10т., пр. 11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	л.1-10т., пр. 11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	л.1-10т., пр. 11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	58	л.1-10т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	л.1-10т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	58				
				л.1-2, пр. 3-14, лб. 15-17 Мистецтво балет-ра ст. викл. Маркевич Л.А.	л.1-2, пр. 3-14, лб. 15-17 Мистецтво балет-ра ст. викл. Маркевич Л.А.	л.1-2, пр. 3-14, лб. 15-17 Мистецтво балет-ра ст. викл. Маркевич Л.А.	Г.1 3.1	пр.7-10т. Історія мистецтв доц.Казначєєва Л.М. пр.11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	5 58	пр.11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	58	л.1т., лаб.2-7т. Пластика Локшук І.М. Сташук О.А. Чернієнко В.А. пр.11-15т. Історія України доц. Карпукіна Т.О.	59 9 мк 58	
Вівторок							л.6-14т. Основи маркетингу доц.Кучина Н.І.	7		л.1-6т., пр.7-10т. Етнологія і фольклор України доц. Вернюк Я.С.	49			
	л.3-7т.,пр.8-10т. Основи педагогіки та психології доц. Джеджера К.В.	Г.2 112	л.1-8т.,пр.9-11т. Теорія драми ст.в. Мельничук Ю.С.	Г2 105			пр.12-15т. Основи маркетингу доц.Кучина Н.І.	7	л.1-7т.,пр.8-14т.Історія мистецтв доц.Казначєєва Л.М.	5	л.1-5т.,пр.6-7т. Теорія мистецтв проф. Шеретюк Р.М.	50		
	л.1-8т.,пр.9-13т. Майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	л.1-8т.,пр.9-13т. Режисура та майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	л.1 пр.2-16 Модерн танець доц. Горбачук Р.Л.	л.1 пр.2-16 Модерн танець доц. Горбачук Р.Л.	л.1 пр.2-16 Модерн танець доц. Горбачук Р.Л.	Г.1 3.1	л.1-7т. Історія мистецтв доц.Казначєєва Л.М.	5	л.1-6т.,пр.7-11т. Зарубіжна культура доц.Костюк Л.К.	7	л.1т.,лаб.2-6т. Робота в матеріалі л.7т., лаб.8-13т. Спецкомпозиція Локшук І.М. Сташук О.А. Чернієнко В.А.	59а 56 мк
	пр.1-13т. Майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	пр.1-13т. Режисура та майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	л.1-6 Історія та теорія музики в. Вакулук Т.М.	Г.1 3.3	л.1-6 Історія та теорія музики в. Вакулук Т.М.	Г.1 3.3		л.1-3т.,пр.4-6т.Історія мистецтв доц.Казначєєва Л.М.	5	лаб.1-7т. Робота в матеріалі л.8т.,лаб.9-14т. Спецкомпозиція Локшук І.М. Сташук О.А. Чернієнко В.А.	59а 56 мк	

Середа	пр.1-15т. Іноземна мова		пр.1-15т. Іноземна мова	6, 11а, а/з, 7, 9	пр.1-15т. Іноземна мова		пр.1-15т. Іноземна мова	6, 11а, а/з, 7, 9	пр.1-15т. Іноземна мова	6, 11а, а/з, 7, 9	пр.1-15т. Іноземна мова	6, 11а, а/з, 7, 9	пр.1-15т. Іноземна мова			
	л.1-2т., пр.3-8т., лаб.9-12т. Сценічна мова доц. Стихун Н.В.	Г2 113	л. 3-7т., пр.8-11т. Психологія доц. Главінська О.Д.		л. 3-7т., пр.8-11т. Психологія доц. Главінська О.Д.		л. 3-7т., пр.8-11т. Психологія доц. Главінська О.Д.	58	л.1-13т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.	39	л. 3-7т. Психологія доц. Главінська О.Д.		л. 3-7т. Психологія доц. Главінська О.Д.	58	л. 3-7т. Психологія доц. Главінська О.Д.	58
			л.1-2т., пр.3-5т., лаб.6-7т. Сценічна мова доц. Стихун Н.В.	Г2 113	лб. 1-3 Мистецтво балет-ра ст. в. Маркевич Л.А.		лб. 1-3 Мистецтво балет-ра ст. в. Маркевич Л.А.	Г.1 3.1	л.1-9т. Соціокультурна діяльність доц.Костюк Л.К.	50	пр.8-11т. Психологія доц. Главінська О.Д.	58	пр.8-11т. Психологія доц. Главінська О.Д.	58	л.1т., лаб.2-6т. Технологія і матеріалознавство Локшук І.М. Сташук О.А. Черніснко В.А. пр.8-11т. Психологія доц. Главінська О.Д.	59а 56 мк
	пр. 1-6. лб.7-10 Танець в. Манелюк Д.І.	Г.2 3.1			л.1-2 пр.3-16 Латиноамерик. тан. Ст. в. Рабченюк С.В.		л.1-2 пр.3-16 Латиноамерик. тан. Ст. в. Рабченюк С.В.	Г.1 3.5	пр.2-9т. Соціокультурна діяльність доц.Костюк Л.К.	50				лаб.1-6т. Технологія і матеріалознавство Локшук І.М. Сташук О.А. Черніснко В.А.	59а 56 мк	
Четвер	пр.7-12т. Історія театру в. Глоба Ю.В.	Г2 105						л.1-7т.,пр.8-13т. Менеджмент і адміністрування доц.Кучина Н.І.	53	л.1-3т.,пр.4-6т.,лаб.7-9т. Основи прикладної культурології ст.в.Глушук О.Г.	49		л. 1-5 пр. 6-8 Пластична анатомія доц. Сташук О.А.			
			пр.1-6,лб.7-13 Сценічний рух в. Манелюк Д.І.	Г2 3.1				л.1-6т.,пр.7-14т. Менеджмент і адміністрування доц.Кучина Н.І.	53	л.2-5т.,пр.6-8т., лаб.9-11т. Сценарне мистецтво доц.Шолудько Н.Г.	58	л.1-4т.,пр.5-8т. Історія музейної справи проф.Виткалов С.В.	59	л.1-7т.,лаб.8-12т. Художньо-комп'ютерна графіка в. Гузь Я.В.	54	
	пр.1-4т., лаб.5-12т. Майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	пр.1-4т., лаб.5-11т. Режисура та майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	л. 1-3, лб.4-14 Теорія та метод. викл. істор. побут. т. в Манелюк Е.В.	л. 1-3, лб.4-14 Теорія та метод. викл. істор. побут. т. в Манелюк Е.В.	л. 1-3, лб.4-14 Теорія та метод. викл. істор. побут. т. в Манелюк Е.В.	Г.2 3.1					л.1-2т.,лаб.3-7т. Рисунок л.8-9т., лаб.10-14т. Живопис в.Воронюк Н.В.	48		
	лаб.1-13т. Майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	лаб.1-11т. Режисура та майстерність актора в. Виннічик О.А.	60	л.1-7 пр.8-12 Історія та теорія музики в. Вакулюк Т.М.	л.1-7 пр.8-12 Історія та теорія музики в. Вакулюк Т.М.	л.1-7 пр.8-12 Історія та теорія музики в. Вакулюк Т.М.	Г 1 3.3					лаб.1-7т. Рисунок лаб.8-14т. Живопис в.Воронюк Н.В.	48		

П'ятниця	л.1-10т., пр.11-12т. Історія театру в. Глоба Ю.В.	Г2 105						л. 1-2 пр. 3-14 PR і реклама ст. в. Глушук О.Г.	л.1-5т.,пр.6-9т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.	39		л.1-2т.,лаб.3-7т. Рисунок л.8-9т., лаб.10-14т. Живопис в.Воронок Н.В.			
		л.1-10т. Історія театру ст.в. Сокіл Т.Г.	Г2 116					л.1-10т. PR і реклама ст.в.Глушук О.Г. пр.11-15т. Основи маркетингу доц.Кучина Н.І.		5 7	л.1-3т.,пр.4-6т.Українська культура проф.Виткалов В.Г.	39	лаб.1-7т. Рисунок лаб.8-14т. Живопис в.Воронок Н.В.	53	
		л.1-10т. Історія театру ст.в. Сокіл Т.Г.	Г2 116							5					54
													л.1-3т., лаб.4-9т. Основи композиції ст.в. Антонюк Н.М. 5 пара: лаб.1-9т. Основи композиції ст.в. Антонюк Н.М.	49	
												л.1-3т.,пр.4-6т.,лаб.7-9т. Музейне джерелознавство в.Самсонюк Т.О.			
												л.1-2т.,пр.3-6т. Фотофіксація музейних колекцій в.Самсонюк Т.О.			
												лаб.3-6т. Фотофіксація музейних колекцій в.Самсонюк Т.О.			

	АДТ	РДТ	НХ	СХ	БХ	МС	ПО	МСКД	ДПМ					
Понеділок									лаб. 14т. (I група) лаб.15т. (II група) Художньо-проектна графіка в. Гузь Я.В.	54				
			л.1-2,пр.3-17 Теор. та мет. викл. класичного танцю ст.в. Волошина Л.П.	Г.1. з.3		л.1-3,пр.4 Композ. європ. танців доц.Гриценюк Р.А. л.5-6 пр.7 Композ. латиноам. танців в. Шингер ВВ	Г.1 з.5	л.3-7т.,пр.8-13т.Історія мистецтв доц.Казначесва Л.М.	5	л.1-10т.,лаб.11-15т. (I група) Художньо-проектна графіка в. Гузь Я.В.	54			
		л.1т., пр.2-10т. Грим в. Курята А.В.	Г2 116	Г.1 з.3	л.1,пр.2-17 Теор. та мет. виклад. джаз та афро-джаз танцю ст.в. Лобан Т.Й.	Г.1. з.1	пр.1-17 Композиція європ. танців доц. Гриценюк Р.А.	Г.1. з.5	л.3-5т.,пр.6-8т.Історія мистецтв доц.Казначесва Л.М.	5	л.3-5т.,пр.6-7т.,лаб.8-9т. Історіографія культури України проф.Виткалов С.В.	39	л.1т., лаб.2-10т. Робота в матеріалі Токар І.В. Власюк О.П. Павлунь В.Р. лаб.11-14т. Живопис в.Воронюк Н.В.	59 мк 56 48
		л.1т., пр.2-3т., лаб.4-5т. Сценічна мова ст.в. Сокіл Т.Г.	6	Г.2 з.1 Г.1 з.3	л. 1-3 Основи режис. та актор. майст-сті в. Манелюк Д.І. пр.1- 17 Ансамбль ст. в. Лобан Т.Й.	Г.2 з.1 Г.1. з.1	л. 1-3 Основи режис. та актор. майст-сті в. Манелюк Д.І.	Г.2. з.1			лаб.1-11т. Робота в матеріалі Токар І.В. Власюк О.П. Павлунь В.Р. лаб.12-13т. Живопис в.Воронюк Н.В.	59 мк 56 48		
Вівторок							л.3-4т.,пр.5т.Зарубіжна культура доц.Кучина Н.І.	7	л.3-6т.,пр.7т. Культурологія дозвілля доц.Казначесва Л.М.	5				
		лаб. 2-10т. Грим в. Курята А.В.	6	л.1-2, пр.3-13лб. 14- 17 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Е.В.	л.1-2, пр.3-13лб. 14- 17 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Е.В.	л.1-2, пр.3-13лб. 14- 17 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Е.В.	Г.1. з.1	л.3-4т.,пр.5-6т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.	л.3-6т.,пр.7-11т. Зарубіжна культура доц.Кучина Н.І.	11а	л.3-6т.,пр.7-10т. Соціокультурна діяльність доц.Костюк Л.К.	7	л.1-6т.,пр.7-8т. Історія ДУМ пр.9-15т. Народні промисли і ремесла доц. Вернюк Я.С.	49
		л.1-8т.,пр.9-12т. Режисура та майстерність актора ст.в. Мельничук Ю.С.	43	л.1-2,пр.3-17 Теор. та мет. виклад. народ-сцен. танцю ст.в. Легка І.П.					пр.8-10т.,лаб.11-14т. Культурологія дозвілля доц.Казначесва Л.М.	5	л.3-7т. Економічна теорія доц.Заглинська Л.В. (вул.Толстого,3)	110	л.1-5т., пр.6-8т. Історія зарубіжного мистецтва проф. Шеретюк Р.М.	50
		пр.1-12т. Режисура та майстерність актора ст.в. Мельничук Ю.С	43	пр.4-5 Теорія та мет. викл. нар-сцен. тан. ст. в. Легка І.П.	л.1.пр.2-17 Теор. та мет. викл. модерн танцю доц. Горбачук Р.Л.	Г.1. з.1	л.1-7 Композиція латиноамер. танців в. Шингер В.В. пр.1- 12 Ансамбль	Г.1 з.5			пр.3-7т. Економічна теорія доц.Заглинська Л.В.	110	л.1-2т.,лаб.3-9т. Рисунок л. 10-11т.,лаб.12-15т. Живопис в.Воронюк Н.В. 5 пара: лаб.1-9т. Рисунок лаб.10-15т. Живопис в. Воронюк Н.В.	48

Середа		пр.10-14 Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.		пр.1-4 Теорія та мет. викл. класичн. тан ст. в. Волошина Л.П.пр.10-14 Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.	Г.1. з.3	пр. 1-9 Основи класичного танцю ст.в. Зань Л.А. пр.10-14 Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.	Г.1. з.2	пр. 1-9 Основи класичного танцю ст.в. Зань Л.А. пр.10-14 Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.	Г.1. з.2	л.3-9т.,пр.10-14т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.						
		л.3-9т. Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.	50	л.3-9т. Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.		л.3-9т. Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.		л.3-9т. Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.	50	л.3-9т. Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.пр.10-14 Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.	50	л.3-4т.,пр.5-6т. PR і реклама л.7-9т.,пр.10-12т. Режисура КД проектів ст.в.Глушук О.Г.	7	л.3-9т. Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.пр.10-14 Педагогіка доц. Дзюбишина Н.Б.		
		л.1-10т.,пр.11-12т. Історія костюму ст.в. Сокіл Т.Г.	Г2 116	л.1-3 пр.4-17 Теор. та мет. викл. україн. нар.-сцен. танцю ст.в. Гордєєв В.А.	Г.1. з.3			л.3-4т.,пр.5-6т.,лаб.7т. Історіографія культури України проф.Виткалов С.В.			л.3-6т.,пр.7-12т. Режисура ХМД ст.в.Глушук О.Г.				л.1т.,лаб.2-10т. Спецкомпозиція л.11т., лаб.12-15т. Пластика Токар І.В. Власюк О.П. Павлунь В.Р.	59 МК 56 9
		л.1-7т.,пр.8-12т. Історія костюму ст.в. Сокіл Т.Г. пр.13-14т. Основи екології доц. Герман Н.В.	Г2 116 11а	пр.13-14т. Основи екології доц. Герман Н.В. пр.1-17 Ансамбль	11а	пр.13-14т. Основи екології доц. Герман Н.В. пр.1-17 Ансамбль		пр.13-14т. Основи екології доц. Герман Н.В.	11а		лаб.7-12т. Режисура ХМД ст.в.Глушук О.Г.		л.3т.,пр.4т. Сучасна українська та зарубіжна культура доц.Казначєєва Л.М.	5	лаб.1-11т. Спецкомпозиція лаб.12-15т. Пластика Токар І.В. Власюк О.П. Павлунь В.Р.	59 МК 56 9
Четвер												л.3-5т.,пр.6-8т. Копірайтинг доц.Тюска В.Б.				
		пр.1-5т., лаб.6-12т. Режисура та майстерність актора ст.в. Мельничук Ю.С	43	пр.1-2 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Е.В.		пр.1-2 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Е.В.		пр.1-2 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Е.В.	Г1 з.1		50			л.1-15т. Народні промисли і ремесла доц. Вернюк Я.С.	58	
		л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.	50	л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.		л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.		л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.	50	л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.	50	л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.	50	л.3-12т., пр.13-17 Основи екології доц. Герман Н.В.	50	
		лаб.1-13т. Режисура та майстерність актора ст.в. Мельничук Ю.С	43					лаб.6-11т. Музейне джерелознавство доц.Пономарьова Т.О.	11а		7	л.3-6, пр. 7-10 Економічна теорія доц.Заглинська Л.В. (вул.Толстого,3)		л.1-5т., пр.6-10т Народні звичаї, свята та обряди ст.в.Підцерковна Я.Й.	58	

	АДТ	РДТ	НХ	СХ	БХ	ВК	МСКД	ДПМ
Понеділок	пр.9-13т. Історія музики в. Крусь О.П. Г2 117							
	л.1-13т. Історія музики в. Крусь О.П. Г2 117			пр.1-17 Теорія та мет. викл. джаз-модерн танцю ст. в. Лобан Т.Й. Г.1. 3.1	л.8-10, прю 11-17 Композиція європейс. танців доц. Гриценюк Р.А. Г.1. 3.5	л.1-2т.,пр.3т.,лаб.4т. Історіографія культури України проф.Виткалов С.В. 11a		л.1т., лаб.2-10т. Пластика доц. Власюк О.П. 9
	л.1-7т.,пр.8-12т. Майстерність актора ст.в.Мельничук Ю.С. 43	л.1-5т.,пр.6-8т. Музичне оформлення вистави в. Крусь О.П. Г2 117				л.1-6т. Історія мистецтв в.Байло О.А. Г.2 112	пр.3-7т.Музеї України та світу доц.Тюска В.Б. 7	л.1т., лаб.2-10т. Пластика ст.в. Локщук І.М. 59a
	пр.1-12т. Майстерність актора ст.в.Мельничук Ю.С. 43	пр.2-3т., лаб.4-8т. Музичне оформлення вистави в. Крусь О.П. Г2 117	л.5-6, пр.7, лб.8-13 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Д.І. — пр1-18 Ансамбль	л.5-6, пр.7, лб.8-13 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Д.І.	л.5-6, пр.7, лб.8-13 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Д.І. Г.2 3.1	пр.2-6т. Історія мистецтв в.Байло О.А. Г.2 112	л.1-3т.,пр.4-6т. Сучасна українська та зарубіжна культура доц.Казначєва Л.М. 5	л.1-5т., пр.6-10т. Інтер'єр і перспектива доц. Крайлюк Л.В. 49
Вівторок				л.1, пр.2-5 Композ. та імпровіз. суч. тан. доц. Горбачук Р.Л. л.6, пр.7-8 Теор. джаз-модерн тан. ст.в. Лобан Т.Й. Г.1. 3.1				
							пр.7-9т. Сучасна регіональна культурна практика проф.Виткалов В.Г.	л.1-2т., лаб.3-8т. Рисунок в. Воронюк Н.В. 48
	л.1-2т.,пр.3-8т., лаб.9-12т. Сценічна мова доц. Стихун Н.В. Г2 113	л.1-5т.,пр.6-15т. Актуальні проблеми режисури доц.Мельничук О.М. Г2 105			л.1-3, пр.4-10 Композ латиноамер. танців ст.в. Рабченюк С.В. Г.1. 3.5	л.1-7т.,пр.8-9, 14-15т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.	л.1-8т.,пр.9т. Менеджмент і маркетинг доц.Кучина Н.І.	лаб.1-9т. Рисунок в. Воронюк Н.В. 48
	пр. 1-5 Танець в. Манелюк Е.В.	л.1-2т.,пр.3-5т., лаб.6-7т. Сценічна мова доц. Стихун Н.В. Г2 113					л.1-7т.,пр.8-9т. Сучасна регіональна культурна практика проф.Виткалов В.Г.	л.1-6т., пр.7-8т. Історія зарубіжного мистецтва доц. Крайлюк Л.В.

Середа									л.1-2т.,пр.3-4т.,лаб.5-6т. Організація і методика культурологічних досліджень проф.Виткалов С.В.					
			пр. 1-9, лаб. 10-17 Постановка танцю у виставі в. Манелюк Д.І.			пр. 1-17 Основи нар- сценічного тан. ст. в. Гордєєв В.А.	Г.1. 3.3	пр. 1-17 Основи нар- сценічного тан. ст. в. Гордєєв В.А.	Г.1. 3.3	л.2т.,пр.3-9т.,лаб.14,15-16т. Народна художня культура доц.Шолудько Н.Г.	л.1-8т.,пр.9т. Історіографія культури України проф.Виткалов С.В.	л.1т., лаб.2-10т. Пластика ст.в. Павлунь В.Р.	9	
	пр.1-5т., лаб.6-13т. Майстерність актора ст.в.Мельничук Ю.С.	43	л.1-7т.,пр.8-12т. Режисура та майстерність актора доц. Мельничук О.М.	43	л.1-15, пр.16-18 Історія костюма в. Арабська В.І.	Г.2. 111	л.1-15, пр.16-18 Історія костюма в. Арабська В.І.	Г.2. 111	л.1-15, пр.16-18 Історія костюма в. Арабська В.І.	Г.2. 111	лаб.14-15т. Народна художня культура доц.Шолудько Н.Г.	л.1-6т.,пр.7-9, 14-15т. Сучасна регіональна культурна практика проф.Виткалов В.Г.	л.1-2т., лаб.3-8т. Живопис доц. Крайлюк Л.В.	55
	лаб.1-13т. Майстерність актора ст.в.Мельничук Ю.С.	43	пр.1-12т. Режисура та майстерність актора доц. Мельничук О.М.	43	л.1-3, пр.4-17 Теор. та мет. викл. укр. нар- сцен. танцю ст.в. Гордєєв В.А.	Г.1. 3.2	л.1., пр.2-17 Теор. та мет. викл. модерн танцю доц. Горбачук Р.Л.	Г.1. 3.1	5 пара пр.1-12 Ансамбль				лаб.1-9т. Живопис доц. Крайлюк Л.В.	55
Четвер			л.1-7т.,пр.8-9т. Українська література доц. Томчук Л.В.		л.1-7т.,пр.8-9т. Українська література доц. Томчук Л.В.		пр.1-17 Теорія та мет. викл. класичного танц. ст. в. Волошина Л.П.				л.2-9т.,лаб.14-16т. Народна художня культура доц.Шолудько Н.Г.	пр.2-8т.Історіографія культури України проф.Виткалов С.В.	л.1-7т., 8-9т. Сучасні мистецькі проблеми ст.в. Підцерковна Я.Й.	50
			л.1-6т.,пр.7-9т. Українська література пр.10-14т. Українська мова		л.1-6т.,пр.7-9т. Українська література пр.10-14т. Українська мова		л.1-7т.,пр.8-9т. Народні звичаї, свята та обряди ст.в.Підцерковна Я.Й. пр.10-14т. Українська мова		л.1-7т.,пр.8-9т. Народні звичаї, свята та обряди ст.в.Підцерковна Я.Й. пр.10-14т. Українська мова	7	л.1-3т.,пр.4-7т.,лаб.8-9т. Основи прикладної культурології ст.в.Глуцук О.Г.	л.1-7т.,пр.8-9т. Музеї України та світу доц.Тюска В.Б.		
			л.1-5т.,пр.6-10т. Українська та зарубіжна драматургія доц. Захарчук З.О.	Г2 106	л.1-6т.,пр.7-9т. Народні звичаї, свята та обряди ст.в.Підцерковна Я.Й.		л.1-6т.,пр.7-9т. Народні звичаї, свята та обряди ст.в.Підцерковна Я.Й.		л.1-6т.,пр.7-9т. Народні звичаї, свята та обряди ст.в.Підцерковна Я.Й.	7	лаб.9т. Основи прикладної культурології ст.в.Глуцук О.Г.	л.2-6т.,пр.7-9,14-15т. Технологія та реалізація івент - проєктів доц.Шолудько Н.Г.	л.1т., лаб.2-8т. Робота в матеріалі л.9т., лаб.10-14т. Спецкомпозиція Локшук І.М. Власюк О.П. Павлунь В.Р.	59а мк 56
	лаб. 1-4 Танець в. Манелюк Е.В.	пл. зал	пр.6-10т. Українська та зарубіжна драматургія доц. Захарчук З.О.	Г2 106	пр. 1-17 Теорія та мет. викл. нар- сценічного танцю ст. в. Легка І.П.	Г.1. 3.2	пр.1-17 Композиція та імпрров. суч. тан. Доц. Горбачук Р.Л.	Г.1. 3.1	пр. 1-17 Композиція латиноамер. танців ст. в. Рабченюк С.В.	Г.1. 3.5			лаб.1-8т. Робота в матеріалі лаб.9-14т. Спецкомпозиція Локшук І.М. Власюк О.П. Павлунь В.Р. 5 пара: лаб.11-14т. Спецкомпозиція Локшук І.М. Власюк О.П. Павлунь В.Р.	59а мк 56

П'ЯТНИЦЯ	л.1-10т., пр.11-15т. Основи мистецтвознавства ст.в.Сокіл Т.Г.	Г2 116							пр.4-9т. Українська мова в.Мушировська Н.В.	пр.4-9т. Українська мова в.Мушировська Н.В.	пр.4-9т. Українська мова в.Мушировська Н.В.	
	л.1-4т.,пр.10-15т. Українська мова в. Мушировська Н.В.		л.1-4т.,пр.10-15т. Українська мова в. Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.10-15т. Українська мова в. Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.10-15т. Українська мова в. Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.10-15т. Українська мова в. Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.10-15т. Українська мова в. Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.5-9т. Українська мова в.Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.5-9т. Українська мова в.Мушировська Н.В.	л.1-4т.,пр.5-9т. Українська мова в.Мушировська Н.В.		
	л.1т., пр.2-7т., лаб.8-9т. Грим в. Курята А.В.	6	пр.1-4т., лаб.5-12т. Режисура та майстерність актора доц. Мельничук О.М.	43	пр.1-17 Теор. та мет. викл. укр. нар-сцен. танцю ст.в. Гордєєв В.А.	Г.1. 3.2		пр. 1-17 Композиція європейс. танців доц. Гриценюк Р.А.	Г.1. 3.5	л.1-2т.,пр.3-5т. Історія культурології доц.Пономарьова Т.О. пр.8-9т. Українська культура проф.Виткалов В.Г.	пр.2-9т. Менеджмент і маркетинг доц.Кучина Н.І.	л.1-7т., пр.8-10т. Історія декоративно-ужиткового мистецтва доц. Вернюк Я.С.
			лаб.1-12т. Режисура та майстерність актора доц. Мельничук О.М.	43	пр. 8-17 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Д.І.	Г.2 3.1	пр. 1-7 Основи народ-сценічн. тан. ст. в. Гордєєв В.А. пр.8-17 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Д.І.	Г.1. 3.3 Г.2. 3.1	пр. 1-7 Основи народ-сценічн. тан. ст. в. Гордєєв В.А. пр.8-17 Мистецтво балетмейстера в. Манелюк Д.І.	Г.1. 3.3 Г.2. 3.1		
										л.1-9т.,пр.14-15т. Фінанси і економіка в. Козярчук О.С.		
										л.1-4т.,пр.8-9,14-15т. Фінанси і економіка в. Козярчук О.С.		
										пр.3-9т. Фінанси і економіка в. Козярчук О.С.		

	АДТ	РДТ	НХ	СХ	БХ	МС	ПО	ДПМ								
Понеділок								л.4т.,лаб.5-8, 13-14т. Робота в матеріалі Чернієнко В.А. Токар І.В. Павлунь В.Р.	МК 59 56							
	л.1-5, пр.6-10 Методика роботи з лялькою в. Шельвицька	лял тр.		пр. 14-15 Теорія та методика викл. нар- сценічного танцю в. Гордєєва О.Ю.	Г.1 з.2		л.5-9т.,пр.10-14т. Основи пам'яток доц.Тюска В.Б.	лаб.4-8, 13-15т. Робота в матеріалі Чернієнко В.А. Токар І.В. Павлунь В.Р.	МК 59 56							
	л.1-2т.,пр.3-8т., лаб.9-11т. Сценічна мова в. Цьомик Г.В.	акт зал	л.1-2т., пр.3-5т., лаб.6т. Сценічна мова в. Курята А.В.	акт зал	л.7 пр. 8-17 Теорія та методика викл. нар- сцен. танцю в. Гордєєва О.Ю.	Г.1. з.2		л.4т.,лаб.5-8т. Пластика ст.в. Чернієнко В.А.	МК 59 56							
	лаб.10-11т. Сценічна мова в. Цьомик Г.В.	акт зал	л.1-2т., пр.3-5т. МАРЖ проф. Мелиничук Л.Т.	акт зал		пр.7-15 Теорія та мет. викл. джаз-модерн танцю ст. в. Лобан Т.Й.	Г.1. з.2	л.7-9, пр.10-17 Композиція європ. танців в. Шингер В.В.	Г.1. з.5	л.5т.,пр.6т.,лаб.7-8т. Культурологія дозволяє доц.Тюска В.Б.	лаб.4- 8т. Пластика ст.в.Чернієнко В.А.	МК				
Вівторок	л.1-5, пр.6-8 Правознавство Черній В.А.	в.	л.1-5, пр.6-8 Правознавство Черній В.А.	в.		пр.9-10 Теорія та мет. викл. модерн танцю доц. Горбачук Р.Л.	Г.1. з.1	пр.7-17 Композ. європейс. танців в. Шингер В.В.	Г.1 з.5		л.4т., лаб.5-8,13-14т. Спецкомпозиція ст.в. Павлунь В.Р. л.4т., лаб.5-8т. Пластика ст. в.Токар І.В.	56 МК				
	л.1-5, пр.6-7 Правознавство Черній В.А.	в.	л.1-5, пр.6-7 Правознавство Черній В.А.	в.	л.7-8, пр.9-15 Спецкурс ст. в. Легка І.П.	Г.1. з.2		пр.11-17 Спецкурс доц. Гриценюк Р.А.		л.5-9 пр.10-12 Політологія Кундеус О.М.	в.	л.5-9 пр.10-12 Політологія Кундеус О.М.	в.	л.5-9 пр.10-12 Політологія в. Кундеус О.М.		
	л.1-5т.,пр.6-11т. Майстерність актора в. Курята А.В.	акт зал	л.1-6т.,пр.7-11т. Режисура та майстерність актора доц. Борейко Г.Д.	акт зал	л.7-17 Історія хореограф. мис-ва проф. Савчин Л.М.		л.7-17 Історія хореограф. мис-ва проф. Савчин Л.М.		л.7-17 Історія хореограф. мис-ва проф. Савчин Л.М.	Г.2. 111	л.5-9 пр.10-12 Політологія Кундеус О.М.	в.	л.5-9 пр.10-12 Політологія Кундеус О.М.	в.	л.5-9 пр.10-12 Політологія в. Кундеус О.М.	
	пр.1-11т. Майстерність актора в. Курята А.В.	акт зал	пр.1-11т. Режисура та майстерність актора доц. Борейко Г.Д.	акт зал	л.7 пр.8-13 лб.14-17 Мистецтво балет-ра ст. в. Самохвалова А.В.		л.7 пр.8-13 лб.14-17 Мистецтво балет-ра ст. в. Самохвалова А.В.		л.7 пр.8-13 лб.14-17 Мистецтво балет-ра ст. в. Самохвалова А.В.	Г.1 з.2	л.5-7т.,пр.8-10т.,лаб.11-12т. Екскурсознавство доц.Костюк Л.К.		лаб.4-8, 13-15т. Спецкомпозиція ст.в. Павлунь В.Р. лаб.4-8т. Пластика ст.в.Токар І.В. 5 пара: л.4т., лаб.5-8,13-17т. Пластика ст.в. Павлунь В.Р.	56 59 9		

Середа		л.1-5т., пр.6-10т. Організація театральної справи в. Глоба Ю.В.	Г2 105	пр 10-17 Теорія та метод. викл. класичного танцю ст. в. Зань Л.А.	Г.1 3.2	л.7-8, пр.9-15 Спецкурс доц. Горбачук Р.Л.	Г.1. 3.1	пр.7-11 Композиція латиноамер. танців ст.в. Рабченко С.В. пр.12-16 Композ. європейс. танців в. Шингер В.В.	Г.1. 3.5	л.5-7т.,пр.8-10т.,лаб.11-15т. Технологія підготовки та проведення музейних проектів доц.Шолудько Н.Г.		л.4т., лаб.5-8,13-14т. Спецкомпозиція В.А. Токар І.В.	Чернієнко	МК 59		
	пр.7-11т. Історія кіно ст.в. Романенко О.О.	Г2 112	л.1-5т.,пр. 6-10т. Сценарна справа ст.в. Сокіл Т.Г.	Г2 116	пр 10-14 Теорія та метод. викл. класичного танцю ст. в. Зань Л.А.	Г.1 3.2	л.7.пр.8-17 Композ. та імпров. суч. тан. доц. Горбачук Р.Л.	Г.1. 3.1	л.7-8пр.9-17 Композ. латиноамер. тан. ст. в. Рабченко С.В.	Г.1 3.5	л.5-7т.,пр.8-10т.,лаб.11-13т. Тренінг ділових комунікацій доц.Казначєєва Л.М.	5	лаб.4-8, 13-15т. Спецкомпозиція В.А. Токар І.В.	Чернієнко	МК 59	
	л.1-5т., пр.6-10т. Основи режисури доц. Борейко Г.Д.	акт зал				пр.7-17 Теорія та мет. викл. модерн танцю доц. Горбачук Р.Л.	Г.1 3.1	л.7-9, пр.10-17 Композиція латиноамер. т. ст.в. Рабченко С.В.	Г.1 3.5	л.5-9т.,пр.10-14т. Музейні візії сучасності доц. Казначєєва Л.М.	5	л.5т.,пр.6-7т.,лаб.8-9т. Методика викладання прикладної культурології доц.Костюк Л.К.	каф	л.4-8, 13т., пр.14-16т. Історія українського мистецтва проф. Шеретюк Р.М.		53
				л.7-11 пр.12-13 Історія хореограф. мистецтва проф. Савчин Л.М.	Г.1 111	л.7-11 пр.12-13 Історія хореограф. мистецтва проф. Савчин Л.М.	Г.1 111	л.7-11 пр.12-13 Історія хореограф. мистецтва проф. Савчин Л.М.	Г.1 111	л.5-10т.,пр.11-14т. Музейні візії сучасності доц. Казначєєва Л.М.	5	л.5-6т.,пр.7-8т.,лаб.9-10т. Рецензування та реферування доц.Костюк Л.К.	каф	л.4-8, 13-14т., пр.15-16т. Історія українського мистецтва проф. Шеретюк Р.М.		53
Четвер		л.1-5т. Організація театральної справи в. Глоба Ю.В.	Г2 105			пр.7-17 Композ. та імпрровіз. суч. тан. доц. Горбачук Р.Л.	Г.1.3 .1					лаб.4-8,13-14т. Рисунок (І гр) в. Воронюк Н.В.		48		
				пр.7-17 Теор. та мет. викл. нар-сцен. тан. в. Гордєєва О.Ю.	Г.1 3.2	пр.7-17 Теорія та мет. викл. модерн танцю доц. Горбачук Р.Л.	Г1 3.1	пр.7-15 Теорія та мет. виклад. латиноамер. тан. ст. в. Рабченко С.В.	Г.1 3.5			л.4т.,лаб.5-8,13т. Рисунок (І гр) Воронюк Н.В.	в.	48		
	пр.1-4т., лаб.5-11т. Майстерність актора в. Курята А.В.	акт зал	пр.1-3т., лаб.4-10т. Режисура та майстерність актора доц. Борейко Г.Д.	акт зал	л.7-11, пр.12-14 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.7-11, пр.12-14 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.7-11, пр.12-14 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.7-11, пр.12-14 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.5-7т.,пр.8-10т.,лаб.11-15т. Технологія підготовки та проведення музейних проектів доц.Пономарьова Т.О.	л.5-8т.,пр.9-11т.,лаб.12-14т. Реклама в КДД доц.Тюска В.Б.						
	пр.1-11т. Майстерність актора в. Курята А.В. 5 пара; лаб.1-3т М/а	акт зал	лаб.1-10т.Режисура та майстерність актора доц. Борейко Г.Д.	акт зал	л.7-11, пр.12-13 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.7-11, пр.12-13 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.7-11, пр.12-13 Соціологія в. Вівчар І.В.	л.7-11, пр.12-13 Соціологія в. Вівчар І.В.		л.5-6т.,лаб.7-9т. Соціокультурне проектування доц.Шолудько Н.Г.						

П'ЯТНИЦЯ			л.1-9т.,лаб.10-11т. Рецензентський практикум доц. Захарчук З.О.	Г2 112	л.7.пр.8-17 Теорія та мет. викл. класичного тан. ст.в. Зань Л.А.	Г.1. 3.2								
	л.1-10т. Історія кіно ст.в. Романенко О.О.	Г2 112	пр.1-7т.,лаб.8-11т. Рецензентський практикум доц. Захарчук З.О.	Г2 112		л.7, пр.8-17 Теор. та мет. викл. джаз- модерн танцю ст.в.Лобан Т.Й.	Г.1 3.1	пр.7-17 Композ. латиноамер. танців ст. в. Рабченко С.В.	Г.1. 3.5				лаб.4-8,13-14т. Живопис (Ігр) ст.в.Антонюк Н.М.	48
	лб.1-6 Танець ст.в. Рабченко С.В.	Г.1 3.4			пр.7-17 Мистецтво балетмейстера ст. в. Самохвалова А.В.		пр.7-17 Мистецтво балетмейстера ст. в. Самохвалова А.В.	пр.7-17 Мистецтво балетмейстера ст. в. Самохвалова А.В.	Г.1 3.1	л.5т.,пр.6т.,лаб.7т. Музеї і сучасна регіональна культурна практика проф.Виткалов В.Г.	39		л.4т.,лаб.5-8,13т. Живопис (І гр) ст.в.Антонюк Н.М.	48
	лб.1-5 Танець ст.в. Рабченко С.В.	Г.1 3.4			пр.7-8 Мистецтво балетмейстера ст. в. Самохвалова А.В.		пр.7-8 Мистецтво балетмейстера ст. в. Самохвалова А.В.	пр.7-8 Мистецтво балетмейстера ст. в. Самохвалова А.В.	Г.1 3.1				лаб.4-8,13-14т. Рисунок (ІІ гр) в. Воронюк Н.В. 5 пара: л.4т.,лаб.5-8,13т. Рисунок (ІІгр) в.Воронюк Н.В.	48
													лаб.4-8,13-14т. Живопис (ІІгр) ст.в.Антонюк Н.М.	48
									л.7-9т.,лаб.10т. Мультимедійні технології в музеєзнавстві в. Самсонюк Т.О.				л.4т.,лаб.5-8,13т. Живопис (ІІ гр) ст.в.Антонюк Н.М.	48
									пр.7-9т. Мультимедійні технології в музеєзнавстві в. Самсонюк Т.О.					

	АДТ	РДТ	ХОР	КУЛ	МС	МСКД	ДПМ	МС II курс						
Понеділок								л.0-5т.,пр.6-11т. Теорія музейної справи проф.Виткалов С.В.	7					
	л.0-6т.,лаб.6-10т. Теорія та практика режисерської та акторської м-ті доц. Мельничук О.М.	Г2 112	л.0-6т.,лаб.7-10т. Теорія та практика режисерської та акторської м-ті доц. Мельничук О.М.	Г2 112	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В.	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В.	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В.	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В.						
	пр.0-7т.,лаб.8-11т. Теорія та практика режисерської та акторської м-ті доц. Мельничук О.М.	Г2 112	пр.0-7т.,лаб.8-11т. Теорія та практика режисерської та акторської м-ті доц. Мельничук О.М.	Г2 112	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В.	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В.	пр.2т. Сучасна українська та зарубіжна культура доц.Казначєєва Л.М.л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В	5	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В					
				л.1-10, пр. 11-15 Цивільна безпека Новак С.М.	50	л.1-10, пр. 11-15 Цивільна безпека Новак С.М.	50	л.1-10, пр. 11-15 Цивільна безпека Новак С.М.	50					
Вівторок				л.1-5т.,пр.6-8, 13-14т. Регіональна культурна практика проф.Виткалов В.Г.	39	л.1-6т.,пр.7-9,14-15т. Сакральні пам'ятки України доц.Костюк Л.К.	5	л.1т.,пр.2т. Стратегічний менеджмент в культурі доц.Кучина Н.І.	каф	пр.2-13 Іноземна мова в. Павелків К.М.				
	л.0-11т. Методика викладання сценічної мови доц. Стихун Н.В.	Г2 113	л.0-11т. Методика викладання сценічної мови доц. Стихун Н.В.	Г2 113	л.1-5, пр.6-11 Метод. викл. клас. тан. доц. Пуйова В.В. л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В пр. 12-14 Метод. викл. модерн та джаз т. доц.	Г.2 111 Г.2. 3.1	л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В	л.1-3т.,пр.4-6т. Охорона та використання пам'яток доц.Тюска В.Б.л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В	53	л.1-2т. Міжнародний менеджмент доц. Кучина Н.І.л. 7-8 Психологія вищої школи в. Піонтковська Д.В	каф	л.0т., лаб.1-8т. Теорія та практика живопису доц. Крайлюк Л.В.	55	
			л.0-4,пр.5-9т. Європейські режисерські школи доц. Богатирьов В.О.	Г2 105			л.1-3т.,пр.4-6т. Охорона та використання пам'яток доц.Тюска В.Б.	53			лаб.0-8т. Теорія та практика живопису доц. Крайлюк Л.В.	55	лаб.11-12т. Екскурсознавство та експозиційна робота доц.Тюска В.Б.	
	пр.5-10т. Семінар з театральної критики доц. Мельничук О.М.	Г2 105	пр.5-10т. Історія кіно і ТБ ст.в. Романенко О.О.	Г2 112	л.1-6 пр. 7-9 Педагогіка мистецької діяльності проф. Савчин Л.М.	Г.2 111			л.1т.,пр.2т.,лаб.3т. Методика викладання фахових дисциплін доц.Костюк Л.К.	каф.			л.0-3т.,пр.4-8т.,лаб.9-12т. Екскурсознавство та експозиційна робота доц.Тюска В.Б.	

П'ятниця		л.0-9т.,пр.10-13т. Організація театральної справи доц. Борейко Г.Д.	Г2 105					пр.1-2т. Міжнародний менеджмент доц. Кучина Н.І.	каф.	л.0-4, пр. 5-8 Методологія та мет. наукових досліджень Ганжа	каф.			
	л.0-9т., пр.10-13т. Семинар з театральної критики доц. Мельничук О.М.	Г2 105	пр.6-11т. Організація театральної справи доц. Борейко Г.Д.	Г2 105	пр. 2-6 Теорія та практ. балетм. діяльності ст. в. Самохвалова А.В.	Г.1 з.1		л.1-2т.,пр.3-4т. Менеджмент культурних індустрій проф.Виткалов С.В.		л.0-3, лаб. 4-5 Методологія та мет. наукових досліджень Ганжа	каф.			
	пр.6-11т. Проблеми сучасного акторського мистецтва доц. Борейко Г.Д.	Г2 105					л.1-8т. Семантика культури ст.в. Глушук О.Г.			л.0-1, пр.2-10 Теорія та практика рисунку Ганжа	Г.7 каф.			
					л.1-5 пр. 6-11 Методол. в. європ. та латиноамер. тан. доц. Гриценюк Р.А.	Г.1 з.5	пр.1-8т. Семантика культури ст.в. Глушук О.Г.				л.1, пр.2-9 Теорія та практика рисунку Ганжа	Г. 7 каф.		
													лаб.12т. Музейне джерелознавство в.Булига О.С.	
													л.0-3т.,пр.4-7т.,лаб.8-12т. Музейне джерелознавство в.Булига О.С.	

Розклад занять для студентів 3 курсу (1 курс с.ф.н.) спеціальності
«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Понеділок	1			
	2	л.1-4т.,пр.5-9т. Пластична анатомія	доц. Сташук О.А.	6
	3	л.1-6т.,пр.7-9т. Історія зарубіжного мистецтва	доц. Крайлюк Л.В.	6
	4	л.1-2т.,лаб.3-6т. Технологія і матеріалознавство пр. 7-13 Іноземна мова	в. Русак О.Л. в.Гринбокий Л.П. в. Ковалюк В.В.	56 м
	5	лаб.1-6т. Технологія і матеріалознавство	в. Русак О.Л. в.Гринбокий Л.П.	56 м
Вівторок	1	л.1-6т.,пр.7-14т. Інтер'єр і перспектива	доц. Крайлюк Л.В.	6
	2	пр.11-14т. Інтер'єр і перспектива	доц. Крайлюк Л.В.	6
	3	л.1-2т.,лаб.3-8т. Робота в матеріалі л.9-10т.,лаб.11-14т. Пластика	в. Русак О.Л. в.Гринбокий Л.П.	56 9
	4	лаб.1-8т. Робота в матеріалі л.9-14т.,лаб.11-14т. Пластика	в. Русак О.Л. в.Гринбокий Л.П.	56 9
Середа	1			
	2	л.1-7т.,пр.8-10т. Історія українського мистецтва	проф. Шеретюк Р.М.	49
	3	л.1-3т.,лаб.4-9т. Рисунок	в. Воронюк Н.В.	48
	4	лаб.1-9т. Рисунок	в. Воронюк Н.В.	48
	5			
Четвер	1			
	2			
	3	л.1т.,лаб.2-12т. Основи композиції	ст.в.Антонюк Н.М.	49
	4	л.1-3т., лаб.4-9т. Живопис	ст.в.Антонюк Н.М.	48
	5	лаб.1-9т. Живопис	ст.в.Антонюк Н.М.	48
П'ятниця	1	л.1-3,10-12т.,пр.13-15т. Історія ДУМ пр.4-9т. Українська мова	доц. Вернюк Я.С. в.Мушировська Н.В.	58
	2	л.1-4т.,пр.5-9т. Українська мова	в.Мушировська Н.В.	58
	3	л.1-2т., лаб.3-8т. Спецкомпозиція	в. Русак О.Л. в.Гринбокий Л.П.	56 м
	4	л.1-2т., лаб.3-8т. Спецкомпозиція	в. Русак О.Л. в.Гринбокий Л.П.	56 м

Розклад занять для студентів 4 курсу (2 курс с.ф.н.) спеціальності
«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Понеділок	1			
	2			
	3	л.1-3т.,лаб.4-8т. Живопис	в. Воронюк Н.В.	48
	4	лаб.1-9т. Живопис	в. Воронюк Н.В.	48
	5			
Вівторок	1			
	2	л.5-9, пр. 10-12 Політологія	в. Кундеус О.М.	
	3	л.5-9, пр. 10-11 Політологія	в. Кундеус О.М.	
	4	л.1-6т., пр.7-9т. Історія українського мистецтва	проф. Шеретюк Р.М.	6
Середа	1	л.1-3т.,лаб.4-8т. Рисунок	в. Воронюк Н.В.	48
	2	лаб.1-9т. Рисунок	в. Воронюк Н.В.	48
	3	л.1-6т.,лаб.7-9т. ХПГ	в. Гузь Я.В.	54
	4	лаб.1-8т. ХПГ	в. Гузь Я.В.	54
Четвер	1	лаб.1-7т., Робота в матеріалі лаб.8-9т. Пластика	доц. Чернюшок О. В.	47 мк
	2	лаб.1-7т., Робота в матеріалі лаб.8-9т. Пластика	доц. Чернюшок О. В.	47 мк
	3	лаб.1-7т Спецкомпозиція л.8т., лаб.9-12т. Технологія і матеріалознавство	доц. Чернюшок О. В.	47 мк
	4	лаб.1-7т Спецкомпозиція лаб.8-12т. Технологія і матеріалознавство	доц. Чернюшок О. В.	47 мк
П'ятниця	1	лаб.1-7т., Робота в матеріалі лаб.8-9т. Пластика	ст.в. Чернієнко В.А.	47 мк
	2	лаб.1-7т., Робота в матеріалі лаб.8-9т. Пластика	ст.в. Чернієнко В.А.	47 мк
	3	лаб.1-7т Спецкомпозиція л.8т., лаб.9-12т. Технологія і матеріалознавство	ст.в. Чернієнко В.А.	47 мк
	4	лаб.1-7т Спецкомпозиція лаб.8-12т. Технологія і матеріалознавство	ст.в. Чернієнко В.А.	47 мк